كيف تجعل ابنك حافظاً للقرآن الكريم

ضعف حفظ

# القرآن الكريم

(أسبابه وطرق علاجه)

البحث الفائز بالمركز الأول على مستوى المملكة العربية السعودية في مسابقة البحوث الإسلامية عام ١٤١٩ هـ

تأليف السيد علي أحمد علي موسى



#### الطبعة الأولي ١٤٢٥هـ

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

مطابع الشاطئ الحديثة بالدمام هاتف: ١٤٢٦٧٧ – فاكس: ٨٤١٣١٥٨



#### المقدمة

الحمد لله أبدا ، والشكر له على نعمه التي أفاض بها شكرا سرمدا ، فله سبحانه التعظيم والتقديس في ملكوته ... الرحمن الرحيم ... تقدّست أسماؤه الحسنى نحمده على آلائه التي لا تحصى ، قال تعالى : { لقد خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي احْسَنَ تَقْوِيم } '.

والصلاة السلام على من اصطفاه ربه مبشرا ونذيرا وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا المبعوث رحمة للعالمين صلى الله عليه وسلم، الذي أذبه ربه فاحسن تأديبه وشرفه جل جلاله بالقرآن العظيم معجزة نبوته ومنهج رسالته فكانت معجزة قائمة إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، تحدى بها الأولين والآخرين أن يأتي أبلغهم ولو بسورة واحدة من مثله ولكنهم ردوا على أعقابهم خاسرين، قال تعالى { وَإِنْ كُنتُمْ فِي وَكُنهم مِنْ دُونِ الله إِنْ كُنتُمْ صادقِينَ } وقال تعالى { قُلْ شُهدًا عَلَى عَبْدِنا قُاتُوا بسُورة مِنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهدًا عَلَى عَبْدِنا قُاتُوا بسُورة مِنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهدًا عَلَى عَبْدِنا قَاتُوا بسُورة مِنْ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهدًا عَلَى الله إِنْ كُنتُمْ صادقِينَ } وقال تعالى { قُلْ شُهدًا القرأن لا يأتُون بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهيرًا } "

وَبعد فَإِن دَافِعَي لَلْإِقْدَامُ عَلَى الْمُسَاهِمَةُ فَي هذا الشَّانِ الجَلِيلِ هو قوله تعالى { وَمَنْ أَحْسَنُ قُولًا مِمَنْ دَعَا إلى الله وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنْنِي مِنْ الْمُسْلِمِينَ } '.

و هل هناك سبيل للدعوة إلى الله أعظم وأجل من توضيح المنهج السليم إلى كتاب رب العالمين ؟!

ولهذا وجدتني مندفعاً أنقب في المراجع وأبحث في أمهات الكتب وأعود إلى هذا المؤلف، أو ذلك أسترشد به بما يخدم وييسر ويسهل طريق السالكين لحفظ وتدبر القرآن الكريم.

<sup>. (</sup>٤) .

أالبقرة ٢٣ .

<sup>&</sup>quot; الإسراء ٨٨ .

TT .- 1.20 1

قال تعالى { وَلَقَدْ يُسَرِّنَّا الْقُرْآنَ لِلذُّكُرِ فَهَلَ مِنْ مُدَّكِرٍ }'.

نعم إنني أشعر بالسعادة تغمرني وأنا أحاول أن يكون لي موطئ قدم بين العاملين في خدمة النور المبين والحق المستبين ، الذي لا شيء أسطع من أعلامه ، ولا أصدع من أحكامه ، ولا أفصح من بلاغته ولا أرجح من فصاحته ، ولا أكثر من إفادته ولا ألد من تلاوته . إنه القرآن الكريم الذي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه ( القرآن فيه خبر ما قبلكم ، ونبأ ما بعدكم وحكم ما بينكم ) وهو طبب القلوب ودو اؤها.

ولقد قال صلى الله عليه وسلم (إن القلوب لتصدأ كما يصدا الحديد، قيل يا رسول الله وما جلاؤها ؟ قال : قراءة القرآن، وذكر الموت) . وعملاً بأحكام كتاب الله، وأسوة بأقواله وأفعاله صلى الله عليه وسلم ورغبة مني في طلب رضى الله سبحانه والتماس أجره، أعددت هذا البحث ليكون مصباحا ينير طريق السالكين، للوصول إلى حفظ كتاب ربّ العالمين وصيانته وقد جعلته في فصول .

- فكان الفصل الأول: حول تعريف حفظ القرآن الكريم
   وفضل حفظه.
- والفصل الثاني: أوضحت العوامل المساعدة على
   حفظ القرآن الكريم، ثم أسباب تثبيت الحفظ لدى
   الطالب.
- وفي الفصل الثالث: جمعت الأسباب التي تسهم في ضعف حفظ القر أن الكريم عند الطلبة
- وفي الفصل الرابع: تحدثت عن دور المعلم في التخلص من هذا الضعف، وبينت طرق علاجه.
- وفي الفصل الخامس: قمت بتوضيح مدى كفاية منهج
   مادة القرآن الكريم وخطتها في مدارس تحفيظ القرآن
   الكريم.

<sup>&#</sup>x27; القمر ١٧ .

رواد اليهقي

وفي الفصل السادس: ذيّلت بحثي ببعض التوجيهات المهمة حول تدريس القرآن الكريم وأخيرًا أرجو الله جلت قدرته أن يمن بمغفرته ورضوانه على كل أخ مسلم ساهم في هذا العمل الجليل ، سواء في نصح أو ارشاد أو إضافة أو ملاحظة أو بتقديم مرجع أو دليل ، وأن يجعل عملنا هذا في موازين أعمالنا الخيرة ، والله من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل.

السيد علي أحمد علي موسى

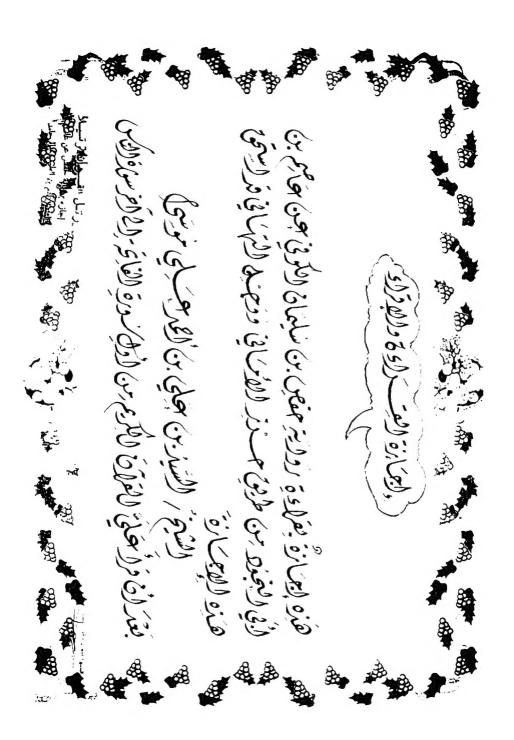
### نصيمة شيخي وأستاذي

حامل لواء القرآن مثقل و لا عند سوى أند فى خدمة كلامر الله فكن هو

فخيلة الشيخ مديد شلاحة النها

# برشری الاتران الاتون الاتران المعرب المولال المونش) جدید التران المونی الاتران المونش الجدید سرات التران المدی مساور التران المونش المجدید سرات التران المونش المجدید سرات التران التران التران التران التران التران التران ا

رةه مه انظيم فيب حذا اصلهم الفيسدا لأستنادا لفاضل المشيخ له بيرعلى أحدعلى حوص كالشريف المولود في كافظة إشرقينة بميودين مطلع ديت مهمهم باراية دفرًا عن انشق الكريم فطواً 🔻 سدا وله إلى آخره برواية صعبى بنصصليان الغراجي الكوني مه لحريجيه اشا لمبية إدجه فرصط اختصل وطلب مني إجازة بزين أبيرَ مينجانندا لحتوبا موالديجه الباي مداحبين أحرون كراهوون بسيلمون وحرمد شيئع إيزاعهم اعبراب وحرمه دؤستاذ عبدالرائ بزح ممسده بزع لواقعهوي ووبعداج احادما بالجيثا كمالفغوليه المقاه مدشين دامويين خلق فسينج المشادشين افناعض المدايلصري إزنه ءوانبيراك تلقاد مدحه الشيخ امسدالملنا لسيني دأعبره أنه تلقاء مروميره والشفخ اكمرأ محرافولهم م رة خيزنه أي المقابيط الغال المنظيم مروادية حفص مسرطونيص امشا لحبيثه مدشيني وأدستا ذي وتهيج محروسليمان أمحرالتسندويلي وأخيزه أن الغاء مدشيني محركوالالحابي بالطراع والمواولون والمفاولون والمؤولون والمتواولون والمفاولون والمتواولون والمتواولون والمتواولون والمتأخول والمتواولون والمتوا » نبدر المائزة نامهم دواء معمدة أن بيا هذي محد حاسبتا أي المسيءه موازا بي زي داد والمراث باعلي الجاسين المردوم الموازات مينده الموصفي أنصري وهومدشهمه أي ميزالدمونع أحمرتنع موزخا وه المصري العرف والصائغ وهومهشينيه أي الحسن على يتناشيا والعروف بالكمال الفري ووجهوا شاهي وهومه اليلهاي منتفاج وحرمدا أبدانيع منون برمواعشي بصومدافيغ مرواغليق ومومهشيخ اخل ولمحتبرم كميزع كميزياء مرشيخ أجرم والمكهميمة أمريزه طهداب لعاريبها نق لمصالعبرالغة بركزه اثنان / منصد سددشي حسياه ه الحفسول ، اللبناي بلراً اكرمامي إنامة : لاأكريني العائب تسليم كنابه العزيز نهودة وتجريرا زاجه ، زادمه احن شروطه داره ه أمروط على ما وخذا رميلنا مدانياي كناچه ، رأمكوه على ما كارولنا إصلاا الفرويه الصول برأمثه لما ولائه بولاله دوم وافزه ب ترمیبرده الصاح زاد و ارمیمان بندسهان علی ماحم مده اجینه مود ولوات ماحم الی باجیون برمیبیجان ملی واثری واتفاصل در دربر بخد کاند مدم مهام موان بیاملی نعا م مريد نبده اشاعي وترا دشا هي مل أحداث من حزوج لي أو درميهان بديجة ع مدافا في أجرويهان مترسيد الوي تشيدي اعتراض مشروع الميران المبيئر . فان 🖟 امديق باي اسراح وحرمد الاستاز مرتضام ميفيض وصوماد تثينغ حداثرم والعيني وإحد مشراز العيني وحرمد العلامة ناصرونيه الطبلاب عراميني الإماماع أباجي وكرميا مهشهادة أدخرها ميم احرم واصاب واشوش ممثر عبوه ومعرق أمب الغمياب إقد رب الغرباب العلى آق أدبي الخباب وملكات والمباكثيل أماجب الحديثه الديجيجين فإلغرأن انظيم كتوزسان مقائق العلوم ، وأعلى مدامطفاء مدخلق مناجّوا فاستؤج ما ازلوى مهالحظوتين والغرم وخص مدشاوم حيا د، بمغط のいっていいからの فدوميه إنتوق المله والابيزاي مهمساج دموازه ، وتفعي الله وإياه لصالح يؤكماني إد مجرة يجنص وملى يحدث الأيودي الويودي أووميم والمرابع المعالمين مده الدوسلم مدم يروه علية منازم مداحوي معقوظ مدرويع العزة - فهزه «مؤسانيراني» دمنه إنها هزوا ودائية برداية ويلمزودة .





المملكة العربية السعودية إدارة التعليم الموازي وزارة المعارف

التوعية الإسلامية

# شمادة شكر وتقدير

الفائز الأول في مسابقة البحوث الإسلامية على مستوى المنطقة الشرقية يسر قسم التوعية الإسلامية أن يتقدم بجزيل الشكر والتقدير للمعلم / السيد علي أدمد علي موسى متمنين له دوام التوفيق

رئيس قسم التوعية الإسلامية

# القصل الأول

#### حفظ القرآن الكريم ، وفضل حفظه .

الحفظ لغة : نقيض النسيان ، وهو التعاهد وقلة الغفلة ، يقال : حفظ الشيء حفظ ، ورجل حافظ من قوم حقاظ .

قال ابن منظور: والمحافظة المواظبة على الأمر، وفي التنزيل: { حَافِظُوا عَلَى الصَّلُواتِ } أي صلوها في أوقاتها ، (وحفظت الشيء: استظهرته شيئا بعد شئ).

ولكن مادة حفظ في القرآن الكريم تحمل معاني مختلفة حسبما يفهم ، من السياق. ففي قوله تعالى: { وَتَحْفَظُ اَخَالًا } " يعطي معنى الصيانة والرعاية. وقوله { وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمُ حَافِظُونَ } ثينيد معنى الإمساك عما لا يحل

وأما كلمة الحفظ التي هي بمعنى عدم النسيان فلها مر ادفات عديدة تؤدي المعنى ذاته فيقال: قرأ فلان القرآن على ظهر لسانه عن ظهر قلبه ، أي: حفظه . (وظهر اللسان وظهر القلب كناية عن الحفظ من غير كتابة ، ولهذا يقال استظهره:أي حفظه وقرأه ظاهراً) . وعليه فعبارة: حفظ كتاب الله، وحمل كتاب الله ، واستظهر كتاب الله ، تفيد معنى واحدا يلاحظ فيه عناصر ثلاثة أساسية هي:

يلاحظ فيه عناصر ثلاثة أساسية هي : (1) ( ضبط الصورة المدركة)  $^{\vee}$  بحيث يمكن أداؤها من غير كتاب

(٢) المو اظبة و المعاهدة للمحفوظ.

(٣) عدم النسيان.

أ البقرة ٢٣٨

أ لسان العرب ( ١٠٧ ٤٤١ مادة حفظ )

<sup>&</sup>quot; يوسف ٢٥

ا المؤمنون ٥

<sup>&</sup>quot; المعجم الوسيط (١٤/٢م مادة ظهر )

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> لسان العرب ( ٢٦/٤ مادة ظهر )

<sup>°</sup> التعريفات للجرجاني (ص٩٢٠).

وحافظ القرآن الكريم يتميز عن غيره من حُقاظِ الحديث أو حقاظ الأشعار والحِكم والأمثال والنصوص الأدبية بأمرين أساسيين.

الأول: استكمال القرآن كله حفظا وضبطا، فلا يُسمَّى مَنْ حفظ نصف القرآن أو ثلثه مثلاً، ولم يستكمله، حافظا على الأرجح، وإلا صحّ أن يسمّى جميع المسلمين حملة القرآن أو حفظة كتاب الله، إذ لا يخلو مسلم من حفظ الفاتحة وهي من أركان الصلاة.

أما الأمر الثاني فهو: المواظبة والمداومة وبذل الجهد لصيانة المحفوظ من النسيان ، فمن حفظ القرآن الكريم ثم نسيه أو نسي بعضه أو جله إهمالا منه أو غفلة لغير عذر ككبر أو مرض لا يسمى حافظا ، ولا يستحق لقب (حامل القرآن الكريم) ، لأنه إذا صحرواية الحديث بالمعنى وجاز تحوير بعض الشعر والنص الأدبي مثلا ،

فمثل هذا ممتنع في مجال ( القرآن الكريم على أن حفظ القرآن الكريم إذا نسب إلى الله جل جلاله فيراد به صيانته وحفظه من التبديل و التغيير و التحريف و الزيادة و النقصان )'، كما في قوله تعالى : { إِنَّا نَحْنُ نَزَلَنَا الذَّكْرُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ } وبهذا يتميز القرآن عن غيره من الكتب السماوية .

<sup>َ</sup> تَفْسِيرِ ابنَ كُثْيِرِ (٣/٧٤) والرازِي (١٤٤/١٠) . الحجر ٩ .

حكم حفظ القرآن الكريم

قال تعالى { فَاقْرَعُواْ مَا تَيَسَرَ مِنْهُ } '. وقال تعالى { بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيَنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ } ' والسؤال هل يجب حفظ القرآن الكريم على كل أفراد الأمة ؟ أم يجب حفظ بعضه عليهم ؟ .

(رأي علماء المسلمين أن حفظ القرآن الكريم و اجب على جميع أفراد الأمة أي لا ينقطع عدد التواتر فيه ، و لا يتطرق البيه التبديل و التحريف ، فإن قام بذلك قوم سقط عن الباقين و إلا فالكل أشم) و إذا كان الله قد تكفل بحفظ القرآن من التحريف و التبديل ، فحفظ القرآن كاملاً كما أنزله الله على قلب رسوله الأمين يصبح فرض كفاية في حق سواد الأمة و عامة المسلمين . أما حفظ بعضه كالفاتحة ونحوها فهو فرض عين على كل فرد . قال صلى الله عليه وسلم ( لا صلاة لمن لم يقرأ على حفظ القرآن عليه وسلم من أتم حفظ القرآن أو أتم حفظ بعضه فيجب عليه المداومة على حفظه و عدم تعريف للنسبان .

وتحقيقا لقولم تعالى { بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صَدُور الَّذِينَ الْوَلْهِ الْعِلْمَ } وقد ذهب كثير من المفسرين إلى أن قولم تعالى: {قاقرَعُوا مَا تَيَسَرَ مِنْهُ } ألمراد به قراءة القرآن بعينها في غير الصلاة، أي دراسة القرآن ليحصل الأمن من النسان.

المزمل ۲۰.

<sup>.</sup> العنكبوت ٤٩ .

البر هان للزركشي (٥٦/١، والإنقان (٩٩/).

<sup>(</sup>٢-٢) كتاب الاذان و مسلم ٢٩٥/١ كتاب الصلاة .

<sup>°</sup> العنكبوت ٤٩ .

۱ المزمل ۲۰

فضل القرآن الكريم

( القرآن الكريم هو كلام الله المنزل على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم ،المُتَّعَبَّدُ بتلاوته أناء الليل و أطر أف النهار ، المتحدى بأقصر سورة منه ، المنقول إلينا نقلاً متواترا ، فهو الكتاب المبين الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ، وهو المعجزة الخالدة الباقية المستمرة التي تحدي الله بها أرباب الفصاحة والبلاغة ، وسيظل التحدي قائمًا إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. وهو الطريق المستقيم ، فيه نبأ ما قبلكم ، وحكم ما بينكم ، وخبر ما بعدكم ، و هو الفصل وليس بالهزل ، من تركه من جبَّار قصمه الله ، ومن ابتغى الهدى في غيره أضلَّهُ الله ، ومن قال به صدق ، ومن حكم به عدل ، ومن دعى إليه فقد هدى إلى صر اط مستقيم . هذا القرآن هو وثيقة النبوة الخاتمة ، ولسان الدين الحنيف ، وقانون الشريعة الإسلامية ، وقاموس اللغة العربية ، وهو قدو تنا و إمامنا في حياتنا ، به نهتدي ، و إليه نحتكم ، و بأو امر ه ونو اهيه نعمل ، وعند حدوده نقف ونلتزم ، سعادتنا في سلوك سننه واتباع منهجه ، وشقاؤنا في تَنَكُّبِ طريقه و البّعد عن تعاليمه ، وهو رباط بين السماء والأرض وعهد بين الله وبين عباده و هو منهاج

الله الخالد ، وميثاق السماء الصالح لكل زمان ومكان ، وهو أسرف الكتب السماوية وأعظم وحي نزل من السماء ، وباختصار فإن كلام الله سبحانه وتعالى لا يدانيه كلام ، وحديثه لا يشبهه حديث ) ، قال الله تعالى {وَمَنْ اصدَقَ مِنْ اللهِ حَدِيثًا } لا ولقد رفع الله شأن القرآن الكريم ونوء بعلو "

<sup>(</sup>١) غاية المريد في علم التجويد ص٩

<sup>(</sup>٢) الأنبياء ٨٧

٤ ab(٣)

<sup>(</sup>٤)المانده ١٦/١٥

<sup>(</sup>۵)النحل ۸۹

<sup>(</sup>٦)انجادله ١١

منزلته فقال سبحانه: { تنزيلاً ممن خلق الأرض والسموات العلى } كما وصدفه سبحانه وتعالى بعدة أوصاف مبينا فيها خصائصه التي ميزة بها عن سائر الكتب قال تعالى: {قد جانكم من الله نور وكتاب مبين يهدي به من اتبع رضوانه سبل السلام يخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه ويهديهم إلى صراط مستقيم } وقال أيضاً {ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شئ وهدى ورحمة وبشرى المسلمين } ه

مكانة قارئ القرآن الكريم وحافظه : قال تعالى {يَرْفَع اللّهُ الدّينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالدّينَ أُوتُوا العلم دَرَجَاتٍ } لاوقال أيضا : { مَا كَانَ لِبَشَر أَنْ يُوتِينَهُ اللّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكُمُ وَالنّبُوّة ثُمَّ يَقُولَ لِلنّاس كُونُوا عَبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبّاتِينِينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلّمُونَ الْكِهُ وَلَكِنْ كُونُوا رَبّاتِينِينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلّمُونَ } ٧

والرسول صلى الله عليه وسلم بين أن الإنسان يرتقي في درجات الجنة على قدر ما يحفظ من القرآن ، وذلك فيما يرويه عبد الله بن عمرو بن العاص ـ رضي الله عنهما ـ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :

(يقال لصاحب القرآن: اقرأ وارق، ورتل كما كنت ترتل في دار الدنيا، فإن منزلتك عند آخر آية تقرأ بها) رواه الترمذي، كما يوضح لنا صلى الله عليه وسلم أن قراءة القرآن الكريم يطيب بها المخبر والمظهر فيكون المؤمن القارئ للقرآن طيب الباطن والظاهر إن خبرت باطنه وجدته صافيا نقيا وإن شاهدت سلوكه وجدته حسنا طيبا. فعن أبي موسى الأشعري ـ رضى الله عنه ـ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ( مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل: الاترجة ريحها طيب وطعمها طيب، ومثل المؤمن الذي لا يقرأ القرآن عثل المريحانة ريحها طيب وطعمها مر، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن مثل الريحانة ريحها طيب وطعمها مر، ومثل المنافق الذي يقرأ القرآن كمثل الحنظلة ليس لها ريح

<sup>(</sup>٧) آل عمران ٧٩

ر رقم د ۲۹۱ في ثواب القرآن ) .

وطعمها مر) 'رواه البخاري. ويخبرنا عبدالله بن مسعود رضي الله عنه أن من أحب القرآن يحبه الله ورسوله. (من أحب أن يحب الله ورسوله فلينظر: فبان كان يحب الله ورسوله فلينظر: فبان كان يحب القرآن فهو يحب الله ورسوله) 'رواه الطبراني. وفي حديث أبي سعيد (فيقرأ ويصعد بكل آية درجة حتى يقرأ آخر شيء معه) 'رواه أحمد ، ولأحمد أيضا عن بريدة مرفوعا (تعلموا سورة البقرة) وفيه: وإن القرآن يلقى صاحبه يوم القيامة حين ينشق عنه قبره كالرجل الشاحب فيقول له: هل تعرفني ؟ فيقول: ما أعرفك ، فيقول: أنا صاحبك القرآن الذي أظمأتك في الهواجر وأسهرت ليلك وإن كل تاجر من وراء تجارته وإنك اليوم من وراء كل تجارة. فيعطى الملك بيمينه والذاه والخلد بشماله ويوضع على رأسه تاج الوقار ويكسى والداه والخلد بشماله ويوضع على رأسه تاج الوقار ويكسى والداه والخذ ولدكما القرآن ثم يقال له: اقرأ واصعد في دَرَج الجنة وغرفها فهو في صعود مادام يقرأ) ثرواه احمد.

وعن عائشة ـ رضي الله عنها ـ قالت : قال رسول صلى الله عليه وسلم: ( الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة ، والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه شاق له أجران ) ° رواه البخاري ومسلم .

وللبخاري عن عثمان - رضي الله عنه - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ( خيركم من تعلم القرآن وعلمه ) أرواه

<sup>&#</sup>x27; في فضائل القرآن (٥٨/٩) ومسلم رقم (٧٩٧) باب فضيلة حافظ القرآن .

<sup>&</sup>quot; قال الهيثمي في مجمع الزواند ج٧ ص١٦٥ باب فضل القرآن الكريم رواه الطبراني ورجاله ثقاة .

<sup>&</sup>quot; في المسند ٣/٠٤ .

<sup>\*</sup> في المسند ١٢٧/٣ .

<sup>°</sup> في الصحيح ١٣٨/٦ في باب التفسير ومسلم بمذا اللفظ ٩/١ ٥٥٠ في صلاة المسافرين باب فضل الماهر بالقرآن .

أ في فضائل القرآن ، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه ١٨٤/٤

البخاري . حيث بين لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن خير الناس وأفضلهم الذي يشتغل بتعلم القرآن أو تعليمه .

ولمسلم عن النواس بن سمعان قال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول (يؤتى بالقرآن يوم القيامة وأهله الذين كانوا يعملون به ، تقدمه سورة البقرة وآل عمران ) رواه مسلم وعن ابن مسعود قال : قال رسول الله صلى لله عليه وسلم (من قرأ حرفا من كتاب الله فله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها ، لا أقول {الم} حرف ولكن ألف حرف ولام حرف وميم حرف) لا رواه الترمذي

وعن معاذ بن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال (من قرأ القرآن وعمل بمافيه ألبس الله والديه تاجأ يوم القيامة ضوؤه أحسن من ضوء الشمس في بيوت الدنيا ، فما ظنكم بالذي عمل بهذا ) ' رواه أبو داوود

وعن ابن عمر ـ رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (لاحسد إلا في اثنتين رجل أتاه الله القرآن فهو يقوم به آناء الليل وآناء النهار ورجل آتاه الله مالا فهو ينفقه آناء الليل وآناء النهار) متفق عليه

وأخرج الترمذي عن أبي سعيد الخدري والبيهقي عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال (ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى يتلون كتاب الله ويتدارسونه فيما بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده)

<sup>&#</sup>x27; ١٩٧/٢ ، ١٩٧ في الصلاة باب فضل قراءة القرآن الكريم وسورة البقرة

۲ ۱۱۵/۸ تا ۱۱ في ثواب القرآن .

ا ١١٥/٨ ، ١١٦ في ثواب القرآن .

<sup>·</sup> بغية عباد الرحمن في تحقيق تجويد القرآن . تأليف محمد بن شحادة الغول ص١٢ .

<sup>°</sup> نفس المرجع السابق ص ١٢ .

أنفس المرجع السابق ص١٢

وعن علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قسال (من قرأ القرآن وتلاه وحفظه أدخله الله الجنة وشفعه في عشرة من أهل بيته كل قد وجبت له النار) وعن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن الذي ليس في جوقه شيء من القرآن كالبيت الخرب)

فصاحب القرآن قلبه عامر به يتدبر آيات الله ، ويتفكر في دلائل قدرته وعظمته ، وبذلك تصفو نفسه وتجمل أخلاقه وترق أحاسيسه ولقد أسند رسول الله صلى الله عليه وسلم إمامة القوم لأقرئهم ، فعن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (يَوُمُ القوم أقرؤهم لكتاب الله ، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة ، فإن كانوا في الهجرة كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة ، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سناً ) . وهذا دليل على تقديم أهل القرآن وإكرامهم.

وللبخاري عن جابر أنه صلى الله عليه وسلم (كان يجمع بين الرجلين من قتلى أحد ، في ثوب واحد ثم يقول : أيهم أكثر أخذا للقرآن ؟ فإذا أشير إلى أحدهما قدمه في اللحد ).

وعن أبي موسى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن من إجلال الله إكرام ذي الشيبة المسلم، وحامل القرآن غير المغالى فيه والجافى عنه وإكرام ذى السلطان)

وروى مسلم عن عمر بن الخطاب وضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : (إن الله يرفع بهذا الكتاب أقواما ، ويضع به آخرين ) و

نفس المرجع السابق ص ١٦

<sup>·</sup> فضل القرآن تعلمه وتعليمه تأليف الإمام محمد بن عبد الوهاب – دار القاسم ص ٦

مفاتيح للتعامل مع القرآن ــ تأليف د. صالح عبد الفتاح الخالدي ص ٣٢

أحرجه الترمذي رقم ٤٩١٤ في الثواب القرآن وقال حديث حسن صحيح.

<sup>°</sup> فضل القرآن تعلمه وتعليمه تأليف الإمام محمد بن عبد الوهاب دار القاسم ص٦

وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه - (ينبغي لحامل القرآن أن يُعَرف بليله إذ الناس نائمون ، وبنهاره إذ الناس مفطرون ، وبحائه إذ الناس يفرحون ، وبكائه إذ الناس يضحكون ، وبحشوعه إذ الناس يخوضون ، وبخشوعه إذ الناس يختالون )

وقال عثمان بن عفان وحذيفة بن اليمان ـ رضي الله عنهما ـ (لوطهرت القلوب لم تشبع من قراءة القرآن )

وقال عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما: (مَنْ قرأ القرآن فقد أدرجت النبوة بين جنبيه إلا أنه لايوحى اليه ، ومن قرأ القرآن فرأى أحدا من خلق الله أعطي أفضل مما أعطى فقد حقر ماعظم الله ، وعظم ماحقر الله .

وليس ينبغي لحامل القرآن أن يجهل فيمن يجهل ، و لايجد فيمن يجد ولكن يعفو ويصفح )

وقال مالك بن دينار: (ما زرع القرآن في قلوبكم يا أهل القرآن ؟ إن القرآن ربيع المؤمن كما أن الغيث ربيع الأرض) ذكر ابن أبي الحواري قال: (أتينا الفضيل بن عياض ونحن جماعة ، فوقفنا على الباب فلم يأذن لنا بالدخول ، فقال بعض القوم إن كان خارجا لشيء فسيخرج لتلاوة القرآن ، فأمرنا قارئاً فقرأ . فأطل علينا من كوة فقلنا: السلام عليك ورحمة الله فقال: وعليكم السلام فقلنا: كيف أنت يا أبا علي؟ وكيف ائتم فيه حدث في الإسلام ، فإنا لله وإنا اليه راجعون ، ماهكذا أنتم فيه حدث في الإسلام ، فإنا لله وإنا اليه راجعون ، ماهكذا كنا نطلب العلم ، ولكنا كنا نأتي المشيخة فلا نرى أنفسنا أهلا للجلوس معهم فنجلس دونهم ونسترق السمع ، فإذا مر الحديث سألناهم إعادته فقيدناه ، وأنتم تطلبون العلم بالجهل ، وقد ضيعتم كتاب الله ، ولو طلبتم كتاب الله لوجدتم فيه شفاء لما

نفس المرجع السابق ص2٣

نفس المرجع السابق ص١٧

٥ نفس المرجع السابق

النفس المرجع السابق ص ٤٣

تريدون قلنا قد تعلمنا القرأن ، قال : إن في تعلمكم القرأن شغلاً لأعماركم وأعمار أو لادكم قلنا : كيف يا أبا على ؟ قال : لن تعلموا القرأن حتى تعرفوا إعرابه ومحكمه من متشابهه وناسخه من منسوخه ، إذا عرفتم ذلك استغنيتم عن كلم فضيل وابن عيينة )'.

وعن أبي سعيد الخدري ـ رضي الله عنه ـ قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (يقول الله تبارك وتعالى : من شغله القرآن عن ذكري ومسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين ، وفضل كلام الله تعالى على سائر الكلام كفضل الله تعالى على خلقه ) رواه الترمذي وقال حديث حسن غريب .

وعن أبي ذر - رضي الله عنه - قال: قلت يا رسول أوصني، قال صلى الله فإنها رسني، قال صلى الله عليه وسلم: (عليك بتقوى الله فإنها رأس الأمر كله، قلت يا رسول الله زدني: قال: عليك بتلاوة القرآن فإنه نور لك في الأرض وزخر لك في السماء)".

وعن أبي ذر - رضي الله عنه - عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ( القرآن شافع ومشفع وما حل مصدق ، من جعله إمامه قاده إلى الجنة ، ومن جعله خلف ظهره ساقه إلى النار ). رواه ابن حبان .

وعن أبي أمامة الباهلي - رضي الله عنه - قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ( اقرؤوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه ، اقرؤوا الزهراوين البقرة وسورة آل عمران فإنهما يأتيان يوم القيامة كأنهما غمامتان أو كأنهما غيايتان أو كأنهما فرقان من طير صواف تحاجان عن أصحابهما اقرؤوا سورة البقرة فإن أخذها بركة وتركها حسرة ولا تستطيعها البطلة )

<sup>&#</sup>x27; مفاتيح للتعامل مع القرآن ص ٤٣-٤٣

<sup>ً</sup> أربعون حديثاً في فضل القرآن للعلامة الملا على القاري ص٢٣

<sup>ً</sup> نفس المرجع السابق ص ٣١

<sup>·</sup> أربعون حديثا من فضل القرآن المبين على القارئ ص٣٥٠ .

قال معاوية أحد رواه الحديث – بلغني أن البطلة السحرة . قوله الزهر اوين : الميرتان ، الفرقة : القطعة من الشئ . الغياية : ما أظلك من فوقك ، الصواف : المصطقة المتضافية . البطلة : السحرة ومعنى لا تستطيعها البطلة أي لا يمكنهم حفظها . وقيل لا تستطيع النفوذ في قارئها و الله أعلم .

وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - قال : ( لا حسد إلا في اثنتين ، رجل علمه الله القرآن فهو يتلوه آناء الليل وآناء النهار فسمعه جار له فقال ليتني أوتيت مثل ما أوتي فلان ، فعملت مثل مايعمل ، ورجل آناه الله مالا فهو يهلكه في الحق ، فقال رجل ليتني أوتيت مثل ما أوتي فلان فعملت مثل ما يعمل ) و رواه البخاري .

وعن ابن عمر – رضي الله عنهما – قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة لا يهولهم الفزع الأكبر و لاينالهم الحساب ، هم على كثيب من مسك حتى يفرغ من حساب الخلائق : (رجل قرأ القرآن ابتغاء وجه الله تعالى وأم به قوما وهم راضون ، وداع يدعو إلى الصلاة ابتغاء وجه الله عز وجل - ، وعبد أحسن فيما بينه وبين ربه وفيما بينه وبين مواليه ) واه الطبراني .

ولحافظ القرآن منزلَّة عظيمة بين الناس فهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوضح لنا منزلة حافظ القرآن بهذا الحديث الشريف.

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم - بعثا وهم ذوو عند فاستقر أكل رجل منهم - يعني ما معه من القرآن - فأتى على رجل من أحدثهم ستا فقال : ما معك يافلان ؟ قال : معي كذا وكذا وسورة البقرة قال : أمعك سورة البقرة ؟ قال : نعم ، قال : اذهب فأنت أميرهم .

ا أربعون حديثاً في فضل القرآن المبين على القارئ ص ٣٥٠

ا أربعون حديثاً في فضل القرآن المبين على القاري ص ٤٥

فقال رجل من أشرافهم: والله ما منعني أن أتعلم البقرة إلا خشية أن لا أقوم بها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( تعلموا القرآن واقرؤوه فإن مثل القرآن لمن تعلمه فقرأه وقام به كمثل جراب محشو مسكاً يفوح ريحه في كل مكان ومثل من تعلمه فيرقد وهو في جوفه كمثل جراب أوكى على مسك ) ' رواه الترمذي.

<sup>&#</sup>x27; أربعون حديثا في فضل القرآن المبين : للعلامة الملا على القاري ص ٤٦ .

وجوب تعلم القرآن وتفهمه واستماعه والتغليظ على من ترك ذلك '

قال الله تعالى { وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ الكِنَّةَ أَنْ يَقْقَهُوهُ وَفِي أَدُانِهِمْ وَقَرًا }

وقال أيضا ﴿ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصَّمُّ الْبُكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ } \ يَعْقِلُونَ }

وقال أيضًا { وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ نَكْرِي قَانَ لَهُ مَعِيشَةَ ضَنْكًا } "

<sup>&#</sup>x27; فضل القرآن تعليمه وتعلمه - مرجع سابق ص٩

٢ الإسواء ٢٤

<sup>ً</sup> الإنفال ٢٢ .

اطه ۱۲٤ .

وعن أسماء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إنكم تفتنون في قبوركم مثل أو قريباً من فتنة الدجال يؤتى أحدكم فيقال ماعلمك بهذا الرجل ؟فأما المؤمن أو الموقن (لاأدري أي ذلك قالت أسماء) فيقول: هو محمد – رسول الله جاءنا بالبينات و الهدى فأجبنا و أمنا و اتبعنا فيقال: نم صالحاً فقد علمنا إن كنت لمؤمنا، وأما المنافق أو المرتاب فيقول: لا أدري: سمعت الناس يقولون شيئاً فقلته.

<sup>&#</sup>x27; فضل القرآن تعلمه وتعليمه - الامام محمد بن عبدالوهاب ص٩ .

<sup>&#</sup>x27; محمد ١٦ .

إثم من فجر بالقرآن ا

إن الأدلة على إثم من فجر بالقرآن كثيرة وخير الأدلة:

أو لا :

قوله تعالى { وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْقَاسِقِينَ } وقال { وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَاوُلَنِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ } وقال { إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ الْكِتَابِ وَيَشْتَرُونَ بِهِ ثَمَنَا قَلِيلًا أُولَنِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَدُابٌ أَلِيمٌ } \* ثَانيا \* ـ ثانيا \* . ثانيا \*

وعن أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (يخرج في هذه الأمة - ولم يقل منها - قوم تحقرون صلاتهم مع صلاتكم يقرؤون القرآن لا يجاوز حناجرهم وحلوقهم يمرقون من الدين مروق السهم من الرمية فينظر إلى نصله إلى رصافه فيتمارى من فوقه هل علق به من الدم شيء).

وفي رواية (يقرؤون القرآن رطبا لايجاوز حناجرهم) وكان ابن عمر يراهم شرار الخلق وقال: إنهم انطلقوا إلى أيات نزلت في الكفار فجعلوها على المؤمنين)

وعن أبي هريرة مرفوعا (من سنبل عن علم فكتمه المجمع الله يوم القيامة بلجام من نار) رواه الترمذي وحسنه.

<sup>·</sup> فضل القرآن تعلمه وتعليمه — الإمام محمد بن عبدالوهاب ص١٢

أ البقرة ٢٦

<sup>ً</sup> المائدة ٤٤

ا البقرة ١٧٤

# الجفاء عن القرآن '

عن سُمْرة بن جُندب في حديث الرؤيا الطويل مرفوعا قال:
(أتاني الليلة اثنان فذهبا بي قالا: انطلق ، وإني انطلقت معهما وإنا أتينا على رجل مضطجع وإذا آخر قائم عليه بصخرة وإذا هو يهوي بالصخرة على رأسه فيثلغ رأسه فيتدهده الحجر هاهنا فيتبع الحجر فيأخذه فلايرجع إليه حتى يصبح رأسه كما كان ثم يعود عليه فيفعل به مثل ما فعل في المرة الأولى فقلت لهما: سبحان الله ما هذا ؟ قالا: هذا رجل علمه الله القرآن فنام عنه بالليل ولم يعمل فيه بالنهار بفعل به إلى يوم القيامة) وفي عنه بالليل ولم يعمل فيه بالنهار بفعل به إلى يوم القيامة) وفي المكتوبة) ولمسلم عن أبي موسى أنه قال لقراء البصرة: اتلوه ولايطولن عليكم الأمد فتقسوا قلوبكم كما قست قلوب من كان قبلكم.

وعن ابن مسعود قال: إن بني إسر ائيل لما طال عليهم الأمد فقست قلوبهم فاختر عوا كتاباً من أنفسهم استحلته أنفسهم وكان الحق يحول بينهم وبين كثير من شهو اتهم حتى نبذوا كتاب الله وراء ظهور هم " •

<sup>`</sup> فضل القرآن تعلمه وتعليمه – الاهام محمد بن عبدالوهاب ص١٦

ما جاء في التغني بالقرآن ا

عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ما أذن الله لشيء ما أذن لنبي يتغنى بالقرآن) وفي رواية: (لنبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن يجهر به) رواه البخاري.

وعن أبي لبابة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ( ليس منا من لم يتغنَّ بالقرآن ) رواه أبو داوود بسند جيد ،

<sup>·</sup> فضل القرآن تعلمه وتعليمه – المرجع السابق

ا في فضائل القرآن ٢/٧٥١.

## الفصل الثاني

العوامل المساعدة على حفظ القرآن الكريم

(۱) التضرع إلى الله سبحانه وتعالى و الإكثار من الدعاء للإعانة على حفظ القرآن الكريم، فإن القرآن كما قال محمد بن واسع: (بستان العارفين، فأينما حلوا منه حلوا في نزهة). مع العلم أن الإلحاح في الدعاء من أعظم آداب الدعاء – قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ( لايزال يستجاب للعبد مالم يدغ بإثم أو قطيعة رحم مالم يستعجل) قيل يا رسول الله: ما الاستعجال؟ قال: يقول: قد دعوت وقد دعوت فلم أر يستجب لي فيستحسر عند ذلك ويدغ الدعاء) أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - . وكما قيل من أدمن قرع الباب يوشك أن يفتح له .

(٢) أن يجعل الطالب له وردا يوميًا يتلو فيه القرآن ، وحبدا ألا يقل عن جزء في اليوم ، و لا يبدأ عمله اليومي في مدارسة العلم إلا بعد الانتهاء من ورد القرآن و لايشغله الحفظ عن التلاوة فإن التلاوة وقود الحفظ.

(٣) أن يداوم الطالب على أذكار الصباح والمساء والنوم، وأيضا أن يداوم على الأحراز التي تحفظه بإذن الله من الشيطان، فإن الذكر عدو الشيطان قال تعالى ( إتما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون)

فَإِنْ حفظه الله من الشيطان استطاع المداومة على تلاوة كتابه وحفظه ، لأن الشيطان- نعوذ بالله منه- إذا عجز عن ايقاع المسلم في الشرك و البدع و الكبائر و الصغائر ، وسوس له ودعاه إلى الاشتغال بالمباحات التي لائواب فيها و لاعقاب ، أو يشغله بالعمل المفضول عما هو أفضل منه كمن يشغل بالصلاة

<sup>`</sup> فواند وفراند في حفط القرآن الكريم عدلي عبدالرؤف ص٧٠٥٠

الماندة ٩١

النافلة و الإمام قائم يصلي الفريضة ، وكمن يشتغل بحفظ الشعر الذي هو كلام البشر و لايحفظ من القرآن إلا القليل .

(٤) عدم تخلف الطالب عن مجالس العلماء ، خاصة مجالس القرآن إلا لعذر ، ومقياس هذا العذر أنه لو وعد في هذا المجلس بعشرة آلاف ريال هل يتخلف عنها ؟ البعض لو دعي المي عقيقة أو وليمة للبّى مسرعا ، وإذا مر بمجلس علم ولى مدبرا ، ويقول البعض في هذه الأيام أستطيع سماع هذا المجلس من خلال الأشرطة المسجلة .

ولكن هذا المسكين قد حرم نفسه من أجر عظيم وهو لا يعلم . روى مسلم وأبو داوود عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال : ( ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله ـ يتلون كتاب الله عز وجل ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحقتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده ) . سبق تخريجه .

(°) على الطالب الالتزام بالصاحب الذي يساعده على ذكر الله ، فإن بعض الأصحاب إذا دعوته لتلاوة القرآن أخبرك بأنه يريد الانصراف لأمر ما ولو أنك استرسلت معه في حديث غيره ما أخبرك بالانصراف ، فاظفر بالصديق الذي يعينك على تلاوة القرآن فإنه كنز نفيس .

(٦) إذا صلى الطالب وراء إمام وكان يحفظ الأيات التي يتلوها في الصلاة فيقف مستمعاً لامصححاً فإذا التبست عليه بعض الإيات لتكن ثية الطالب الحافظ عند التصحيح إجلال كلام الله تعالى وحفظه ، و إلا كما جاء في سنن ابن ماجه بسند صحيح عن أبي هريرة ـ رضي الله عنه ـ قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( من تعلم العلم ليباهي به العلماء ، أو يماري به السفهاء أو يصرف به وجوه الناس إليه ، أدخله الله جهنم ) .

(٧) ليعلم الطالب أن بداية العلم هو حفظ القرأن ، وكل أية يحفظها باب مفتوح إلى الله تعالى ، وكل أية لا يحفظها أو

بغية عباد الرحمن لتحقيق تجويد القرآن ، تأليف محمد بن شحادة الغول ص ١٣
 ٢طيقات الحنفية لعلى القاري (٤٨٧/٣)

أنسيها باب مغلق ، حال بينه وبين ربه . وليعلم أن المسلم لو عرض عليه ملء الأرض ذهبا لا يساوي نسيانه أقصر سورة في القرآن – بل لا يساوي حرفا و احدا من كتاب الله تعالى . فينبغي أن يكون حرص الطالب على مالا يحفظه من القرآن أكثر من حرصه على أقصر سورة في القرآن .

(٨) المحافظة على الوضوء عند قراءة القرآن مع إحسانه ؛ أي التباع هدى النبى صلى الله عليه وسلم في الوضوء.

(٩) المحافظة على الاستغفار والإكثار منه فإن نسيان القرآن من الذنوب قال عبدالله بن مسعود ورضي الله عنه و إني لأحتسب أن الرجل ينسى العلم قد علمه بالذنب يعمله.

(جامع بيان العلم وفضله) وجاء في طبقات الحنفية لعلي القاري (٤٨٧/٢) – (وكان الإمام أبو حنيفة – رحمه الله تعالى ورضي عنه -إذا أشكلت عليه مسألة قال الأصحابه ما هذا إلا لذنب أحدثته ، أو كان يستغفر ، وربما قام وصلى فتتكشف له المسألة

ويقول: رجوت أني تيب علي فبلغ ذلك الفضيل بن عياض، فبكى بكاء شديدا ثم قال: ذلك لقلة ذنبه فأما غيره فلا ينتبه لهذا ٢/

وجاء في تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر في ترجمة وكيع بن الجراح الكوفي (١٢٩/١) وهو أحد الأئمة الأعلام الحفاظ، وقد كان الناس يحفظون تكلفاً ويحفظ هو طبعاً،

قال علي بن خثرم: رأيت وكيعا وما رأيت بيده كتابا قط، إنما هو يحفظ، فسألته عن دواء الحفظ ؟ فقال ترك المعاصي، ما جربت مثله للحفظ وقال ابن القيم- رحمه الله – في كتابه الفواند: ( الذنوب جراحات ورئبً جرح وقع في مقتل !! وما ضرب عبد بعقوبة أعظم من قسوة القلب و البعد عن الله، و أبعد القلوب من الله القلب القاسي، وإذا قسا القلب قحطت العين ، وقسوة القلب من أربعة أشياء-إذا جاوزت قدر الحاجة: (الأكل، والنوم، والكلام، والمخالفة).

ومن اتار المعاصى كما ذكر ابن القيم في الجواب الكافي : (حرمانُ العلم ، فإن العلم نور يقذفه الله في القلب ، و المعصية تطفى ذلك النور ) ولما جلس الإمام الشافعي بين يدي مالك وقرأ عليه أعجبه ما رأى من و فور فطنته ، وتوقد ذكائه وكمال فهمه ، فقال : إني أرى الله قد ألقى على قلبك نورا ، فلا تطفنه بظلمة المعصية ، وقال الشافعى :

شكوت إلى وكيع سوء حفظي فأرشدني إلى نرك المعاصي و أخبرني بأن العلم نــور" ونور الله لايهدى لعاصــي

وذكر ابن كثير في تفسيره لقول الله تعالى في سورة الشورى: { وما أصابكم من مصيبة فيما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير(ه) ' وعن الضحاك قال: مانعلم أحدا حفظ القرآن ثم نسيه إلا بذنب ، ثم قرأ { وما أصابكم من مصيبة } الأية ثم قال الضحاك وأي مصيبة أكبر من نسيان القرآن ؟ !

(۱۰) الحذر من الغرور بما يحفظه الطالب من كتاب الله وتعلم القرأن ، وليكن تعلم القرأن ابتغاء ماعند الله واكتساب الخشية والسكينة والوقار لا الاستكبار . قال العلامة المناوي في فيض القدير : (فإن العلم لاينال إلا بالتواضع والقاء السمع ، وتواضع الطالب لشيخه رفعة وذله له عز وخضوعه له فخر) . وقال السليمي : ماكان إنسان يجترئ على ابن المسيب ليسأله حتى يستأذنه كما يستأذن الأمير وقال الشافعي كنت اتصفح الورق بين يدي مالك برفق لنلا يسمع وقعها . وقال الربيع تلميذ الإمام الشافعي : والله مااجترأت أن أشرب الماء

والشافعي ينظر) انتهى . ونخلص من ذلك كيف كان حال السلف وتواضعهم في العلم وشتى أمورهم ، ولنحذر ثم نحذر أن ننظر إلى الناس بعين

الاحتقار والتقليل من شأن بعضهم لعدم حفظهم القرآن ونحن نحفظه ، فإنها مصيبة أي مصيبة .

الشوري ۳۰ .

(11) ليعلم الطالب أن حفظ القرآن نعمة عظيمة على الحافظ لكتاب الله تستحق الشكر حيث يكون القلب عامراً فاحمد الله أيها الحافظ واشكره على هذه النعمة ، قال تعالى (وإذ تأذن ربكم لنن شكرتم الأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابي لشديد)

#### أسباب تثبيت الحفظ لدى الطالب

هناك مجموعة مقومات وقواعد لابد منها لمن يشتغل بحفظ القرآن الكريم لتثبيت حفظه وهي :

(۱) إخلاص النية لله عز وجل واصلاح القصد، وجعل حفظ القران والعناية به من أجل الله تعالى والفوز بجنته والحصول على مرضاته فلا أجرو لاثواب لمن قرأ وحفظ رياء أو سمعة ولاشك أن من قرأ القرر أن مريدا الدنيا وزينتها فهو أثم، قال تعالى : { من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف اليهم أعمالهم فيها وهم فيها لايبخسون \* أولنك الذين ليس لهم في الأخرة إلا النار وحبط ماصنعوا فيها وباطل ماكانوا يعملون }

وقال أيضاً { مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ ثُرِيدُ ثُرِيدُ الْعَاجِلةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ ثُرِيدُ ثُمْ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَمَ يَصِلُاهَا مَدْمُومًا مَدْحُورًا (١٨) وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةُ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ قُاوِلَنِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا } مَشْكُورًا }

وأخرج مسلم في صحيحه عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ( إن أول الناس يقضى عليه يوم القيامة رجل استشهد فأتي به فعرفه نعمه ، فعرفها ، قال : فما عملت فيها ؟ قال : قاتلت فيك حتى استشهدت قال : كذبت ، ولكنك قاتلت ليقال جرئ ، فقد قيل ثم أمر به فسحب على وجه حتى ألقي في النار ، ورجل تعلم العلم وعلمه ، وقرأ القرآن ، فأتي به فعرفه نعمه فعرفها ، قال : فما عملت فيها ؟ قال : تعلمت العلم وعلمته ، وقرأت فيك القرآن ، قال : فيه كذبت ولكنك تعلمت العلم وعلمته ، وقرأت فيك القرآن ، قال : قارى ، فقد قيل ، ثم أمربه فسحب على وجهه حتى ألقي في النار ورجل وسع الله عليه ، وأعطاه من أصناف المال كله ،

<sup>ً --</sup> فوائد وفرائد في حفظ القرآن ص ٢٧-٣٤

هرد - ۱۹،۱۹،

اً الاسراء ١٨٠١٩ .

فأتي به فعرفه نعمه فعرفها، قال : فما عملت فيها ? قال: ماتركت من سبيل يحب أن ينفق فيها إلا أنفقت فيها لك ، قال : كذبت ولكنك فعلت ليقال : هو جواد فقد قيل ، ثم أمر به فسحب على وجهه ثم ألقى في النار ).

(٢) الدافع الذاتي والهمة العالية: وهما أساس لكل من يحاول حفظ القران إذ لابد من تحسس اللذة والسعادة في تلاوة القرآن الكريم فلقرأن الكريم حلاوة خاصة ، ولذة مصاحبة يدركها من يبحث عنها ويتحراها ، ولابد أن يصاحب الدافع الذاتي همة عالية – وعزيمة صادقة حتى لاتفتر بعد مدة قصبرة.

قال تعالى: { إِنْمَا الْمُؤْمِنُونَ الَذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللّهُ وَجِلْتُ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلْيَتُ عَلَيْهِمْ آياتُهُ زَادَتُهُمْ إِيمَانًا } ' وحيثما تهيأ هذا الدافع الذاتي رأيت الإنسان لايكل من النظر دي كتاب الدسبحانه وتعالى ، ولايشبع من تلاوته .

(٣) آختر الوقت والمكان المناسبين اللذين تكون فيهما نشيطا وبعيدا عن الشواغل والتشويش وبوعي تام لما تقرأ ، فكثيرا ما يردد دارس قطعة يود حفظها بخمول مرات كثيرة دون أن يجد نتيجة سارة ، والسبب انصراف ذهنه إلى شئ أخر ، لذلك لابد من التركيز والانتباه ودر عالخمول أثناء الحفظ.

( ٤ ) تصحيح النطق والقراءة: ولا يكون ذلك إلا بالسماع من قارئ مجيد وحافظ متقن ، ولا يعتمد القارئ على نفسه في قراءة القرآن وتجويده مهما كان متمكنا من اللغة العربية ، والقرآن لا يؤخذ إلا بالتلقي فقد أخذه الرسول صلى الله عليه وسلم من جبريل شفاهة وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يعرض القرآن على جبريل كل سنة مرة واحدة في رمضان وعرضه في العام الذي توفي فيه عرضتين. وقد أخذ الصحابة القرآن عن الرسول صلى الله عليه وسلم شفاها وأخذه عنهم أجيال الأمة بعده ، ( وفي المشافهة يتلقى القارئ القرآن عن

<sup>&#</sup>x27; الانعال ٢ .

المقرئ ، والمقرئ تلقاه عن شيخه وشيخه عن شيخه و هكذا حتى تنتهي السلسلة إلى النبي صلى الله عليه وسلم)'.

ولقد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم سمع عبدالله بن مسعود يقرأ في صلاته فقال: (من سره أن يقرأ القرآن غضاً كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد)

ولقد خص رسول الله صلى الله عليه وسلم نفر ا من الصحابة أتقنوا القراءة حتى صاروا أعلاما فيها ، منهم: أبني بن كعب ، وعبدالله بن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وأبو موسى الأشعري ، وعثمان بن عفان ، وعلي بن أبي طالب ، وأبو الدرداء ، ومعاذ بن جبل وغيرهم ، فكان صلى الله عليه وسلم يتعاهدهم بالاستماع لهم أحيانا وبإسماعهم القراءة أحيانا أخرى ، كما ثبت ذلك بالأحاديث الصحيحة .

فلقد ثبت عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبّي بن كعب: إن الله أمرني أن أقرأ عليك قال : الله سماك لي قال أنس: فجعل أبي يبكي)

كما ثبت عن عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه - قال : قال لي النبي صلى الله عليه وسلم : اقرأ علي القرآن ، قلت : أأقرأ عليك وعليك أنزل ؟ قال : إنبي أحب أن أسمعه من غيري ، فافتتحت بسورة النساء فلما بلغت : (فكيف إذا جننا من كل أمة بشهيد وجننا بك على هؤلاء شهيدا) \* قال : حسبك ، فالتفتت اليه فإذا عيناه تذرفان . "

ويحتمل أن يكون الرسول صلى الله عليه وسلم قد أحب أن يسمعه من غيره ليكون عرض القرآن سنة يحتذى بها ، كما يحتمل أن يكون ذلك لكى يتدبره ويتفهمه وذلك لأن المستمع

<sup>·</sup> غاية المريد في علم التجويد – عطية قابل نصر ص١٦. .

<sup>ً</sup> نفس المرجع السابق ص١٦٠.

<sup>ً</sup> نفس المرجع السابق ص١٧ .

ا النساء ٤١ .

<sup>°</sup> غاية المريد في علم التحويد — عطية قابل نصر ص14 .

أقوى على التدبر ونفسه أخلى وأنشط من القارئ الشتغاله بالقراءة وأحكامها . \

وقال صلى الله عليه وسلم أمرا الناس بتعلم قراءة القرأن وبتحري الإتقان فيها ، وذلك بتلقيها عن المتقنين الماهرين : (خذوا القرآن من أربعة : من عبدالله بن مسعود وسالم ومعاذ ، وأبى بن كعب ) .

وكل هذا يدل على أن هناك صفة معينة ، وكيفية ثابتة لقراءة القرآن لابد من تحقيقها ، وهي الصفة المأخوذة عنه صلى الله عليه وسلم وبها أنزل القرآن ، فمن خالفها أو أهملها فقد خالف السنة وقرأ القرآن بغير ما أنزل الله ومما يساعد على تصحيح النطق والقراءة أيضا هذه الأيام السماع من الأشرطة لقارئ متقن ، ولايعتمد في ذلك على أشرطة صلاة التراويح ، كما لاتكون الأشرطة الأساس في ذلك لأن الأصل هو التلقي والمشافهة .

(ه) تحديد نسبة الحفظ كل يوم فمثلا يحدد عشر آيات كل يوم أو صفحة أو حزب أو ربع حزب أو أكثر أو أقل كل حسب استطاعته (مرفق جدول في نهاية الباب) أو خطة توزيع مقرر الحفظ على شهور السنة ، بعد تحديد مقدار حفظه وتصحيح قراعته بالتكرار أو الترداد . ويجب أن يكون هذا التكرار مع التغني وذلك ليتبع السنة أو لا ، ولتثبيت الحفظ ثانيا ، وذلك أن التغني بإيقاع محبب إلى السمع يساعد على الحفظ ويعود اللسان على نغمة معينة فتتعرف بذلك على الخطأ رأسا عندما يختل وزن القراءة والنغمة المعتادة للآية ، فيشعر القارئ أن اسانه لايطاوعه عند الخطأ وأن النغمة اختلت فيعاود التذكير ، هذا إلى جانب أن التغني بالقرآن أمر مطلوب لايجوز مخالفته لقوله صلى الله عليه وسلم (من لم يتغنَّ بالقرآن فليس منا ) خفظه تماما وذلك ليثبت في الذهن ومماً يعين على ذلك أن

<sup>&#</sup>x27; فتح الباري ج٩ ص٩٤ .

<sup>ً</sup> غاية المريد في علم التجويد ص١٧ مرجع سابق .

يجعله شغله الشاغل طيلة الليل والنهار وذلك بقراعته في الصلة السرية وفي الجهرية إن كان إماما وفي النوافل وخاصة قيام الليل مع مراعاة هدي النبي صلى الله

عليه وسلم في الصلاة . ومقدار قراءته صلى الله عليه وسلم فيها . وكذلك في أوقات انتظار الصلوات .

(٧) المتابعة الدائمة: لابد لحافظ القرآن من المراجعة والاستذكار للتثبت من حفظه دائما للقرآن الكريم فلا يكاد القارئ يتركه قليلاً حتى ينساه لذلك لابد من المتابعة الدائمة والسهر الدائم على حفظ القرآن ، وفي ذلك يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: (إنما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل المعقلة إن عاهد عليها أمسكها وإن أطلقها ذهبت) ويقول أيضا : (تعاهدوا القرآن فوالذي نفسي بيده لهو أشد تفصيا من الإبل في عقلها) رواه البخاري ومسلم ومعنى تفصيا: ثقلتا .

و هذا يعني أنه يجب على حافظ القر أن أن يكون له ورد دائم أقله جزء من الثلاثين جزءا من القر أن كل يوم ، و أكثره قراءة عشرة أجزاء ، لقوله صلى الله عليه وسلم (من قرأ القرآن في أقل من ثلاث لم يفقهه) متفق عليه .

وبهذه المتابعة الدائمة والرعاية المستمرة يستمر الحفظ ويبقى بإذن الله ، وبدونها يتفلت القرآن ·

( ^ ) العناية بالمتسابهات : وخاصة المتسابه في اللفظ ، وعلى مدى الاهتمام به يكون الحفظ جيدا . قيال تعسالى إلى الله نزل أحسن الحديث كتابا متسابها مثانى تقسعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله } وإذا القرآن فيه نحو من سنة ألاف أية ونيف فإن هناك نحوا من ألفى أية فيها تسابه بوجه ما قد يصل أحيانا حد التطابق أو الاختلاف في حرف واحد ، أو كلمة واحدة أو اثنين أو أكثر ، لذلك يجب على قارى القرآن المجيد أن يعنى عناية خاصة بالمتشابه هنا التشابه اللفظي . .

ا سورة الزمر ٢٣ .

وعلى مدى العناية بهذا التشابه تكون إجادة الحفظ.

ويمكن الاستعانة على ذلك بكثرة الاطلاع في الكتب التي اهتمت بهذا النوع من الأيات المتشابهة ومن أشهرها:

أ) هداية المرتاب وغاية الحفاظ و الطلاب في تبيين متشابه
 الكتاب للشيخ علم الدين أبو الحسن بن محمد السخاوي.

ب) أسرار التكرار في القرآن المحمود بن حمزة بن نصر الكر ماني و غير ها.

( 9 ) اغتنام سنوات الحفظ الذهبية : الموفق حتما من اغتنم سنوات الحفظ الذهبية وهي تقريباً من سن الخامسة إلى الثالثة والعشرين ، حيث تكون الحافظة في هذه السنوات أفضل من غيرها ثم يبدأ خط الحفظ بالهبوط ويبدأ خط الفهم بالصعود وقد قيل ( الحفظ في الصغر كالنقش على الحجر و الحفظ في الكبر كالنقش على الماء ).

وعلى الإنسان أن يستغل سنوات الحفظ الذهبية في حفظ كتاب الله أو ما استطاع من ذلك والحفظ في هذه السن يكون سريعا جدا، والنسيان يكون بطيئا جدا، بعكس ما وراء ذلك حيث يحفظ الإنسان ببطء وصعوبة. وينسى بسرعة كبيرة فعلينا أن نغتنم سنوات الحفظ الذهبية وإن لم يكن في أنفسنا ففي أبنائنا.

# الوسائل الثانوية المساعدة لحفظ كتاب الله أولا: المناسبات التعدية.

من الوسائل المعينة على الحفظ: الصلوات الخمس في كل يوم وليلة ، ويقرأ فيها القرآن جهرا أوسرا ، ومثله قيام رمضان ، وكذلك خطبة الجمعة والعيدين.

تقول خولة بنت قيس ـ رضي الله عنهما . : كنت أسمع خطبة النبي صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة و أنا في مؤخرة النساء و أسمع قراءته من سورة ق و القرءان المجيد على المنبر و أنا في مؤخرة المسجد . ولقد كان قيام الليل فريضة على المؤمنين ، ثم صار تطوعا حين نزل التخفيف في أخر سورة المزمل كما تقول عائشة رضي الله عنها ـ وفي حديث على ـ رضي الله عنه ـ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ( يا أهل القرآن أوتروا ، فإن الله عز وجل وتر يحب الوتر ) . أخرجه النسائى .

ويقول لعبدالله بن عمر ( لا تكن مثل فلان ، كان يقوم الليل فترك قيام الليل ) أخرجه النساني

وفي حديث عمر عنه عليه الصلاة والسلام (من نام عن حزبه أو عن شيء منه فقرأه بين صلاة الفجر وصلاة الظهر ، كتب له كأنما قرأه من الليل ) أخرجه النساني .

ثانيا: التسجيلات المسموعة والمرنية:

نعيش في عصر ملي، بالمختر عات المفيدة ، و هي كثيرة ، ربما أدت من الخدمات التعليمية إن أحسن استخدامها ما لم يود كثير من الوسائل القديمة . و المسلمون في مسيس الحاجة إلى أشرطة صوتية ( الكاسيت ) و اخرى صوتية ومربية ( فيديو و افلام ) تعين الأطفال على تعلم القراءة و الكتابة و على تعرف الحروف ، و على تكرار الاصوات حتى تكون مالوفة

ا في سنه ٢٠٠/٣ وانظر تفسير ابن كثير ٢٠٠/٤

<sup>&#</sup>x27; في سنه ٢٨٨/٣ قيام الليل

آ في سنه ۲۵۲/۳

ومستساغة في عقول الصغار ، والسوق الإسلامية في حاجة ملحة إلى مثل هذه التسجيلات وهي مع ندرتها إن وجدت لاتنهض بالمهمة المرجوة منها لضالة مادتها ، ونضوب أفكارها التربوية . على أن الاعتماد عليها وحدها مع القدرة على الاعتماد المباشر على المقرئ أو المصحف أمر لايخفى ضرره .

ثالثًا: المسابقات العامة والخاصة:

وتلك من الحوافز المرغبة في حفظ القرآن و لاسيما في أوساط الشباب الذين تستهويهم مغريات المنافسة والتشجيع بمختلف المرغبات على حفظ كتاب الله ، قديم قدم عناية المسلمين بالقرآن وتقوم أنشطة كثيرة من مؤسسات التربية على هذا البند الحبوى الهام .

وتجدر الإشارة هنا إلى المسابقة الدولية السنوية لحفظ وتفسير وتجويد القر أن الكريم التي تقيمها وتنظمها وزارة الحج والأوقاف في مكة المكرمة ، يشترك فيها كثير من أبناء المسلمين الذين يكرمون بسخاء ويشجعون ماديا ومعنويا في رحاب بيت الله العتيق .

و إني أحب أن يقيم الإخوة الأباء في بيوتهم وبين أهليهم وأبنائهم بين الحين و الحين مسابقات صغيرة ، فذلك أمر يثري البيت المسلم بأنوار القرأن الكريم ويجعله مدرسة تربوية تلتقي فيها فضائل القرأن وسماحة خلقه بعطف الأباء وحنان الأمهات والله وحده المستعان.

### الفصل الثالث

### الأسباب التي تسهم في ضعف حفظ القرآن الكريم

- (١) الحفظ من مصاحف متعددة تختلف فيها مواضع رؤوس الأيات في بداية الصفحات ونهايتها
- (٢) القراءة السريعة والعجلة في الحفظ تؤدي إلى ضعف الحفظ و النسيان بسرعة قال الله تعالى (الاتحرك به لسانك لتعجل به إن علينا جمعه وقرءانه فإذا قرأنه فاتبع قرءانه)
- (٣) الاعتماد على النفس وعدم الرجوع إلى الحفاظ و المعلمين لاكتشاف الأخطاء وتصويبها في حينها حتى لا تثبت ويكون التوجيه أجدى وأنفع.
- (٤) عدم المراجعة المستمرة لما سبق حفظه وخاصة في العطل و الإجازات الرسمية.
- ( ° ) تأجيل الحفظ قد يؤدي إلى تراكم الآيات ومن ثمَّ الرغبة في سرعة حفظها وهذا يؤدي بدوره إلى ضعف الحفظ وسرعة النسيان.
- (٦) إهمال قراءة الأيات المحفوظة في الصلاة وبخاصة الجهرية منها.
- ( V ) الحفظ نظراً وعدم كتابة الأيات المحفوظة بخط اليد بالرسم العثماني .
  - ( ٨ ) عدم الإلمام بالمعنى العام للايات عند الحفظ.
- ( 9 ) عدم تشجيع الطلاب على الحفظ و المراجعة عن طريق المسابقات و التحفيز المادي و المعنوي وبخاصة في الإجازات الرسمية.
- ( ١٠ ) انشخال الأباء عن الأبناء وعدم متابعتهم في حفظ القرأن الكريم.
- ( ١١ ) عدم العناية بالمتشابهات عند الحفظ وبخاصة المتشابه في اللفظ .

# الفصل الرابع

دور المعلم في تجاوز ضعف الحفظ لدى الطالب.

للمعلم دور كبير لأنه حجر الزاوية في العملية التعليمية لتجاوز ضعف الحفظ لدى الطالب وذلك بالوسائل و الطرق التالية ':- (١) الالتزام بمصحف واحد للطالب (مصحف الحفاظ): ويتميز بأن الصفحة دائما تبدأ برأس أية وتختتم برأس أية وأن الأجزاء لاتبدأ إلا برؤوس الصحائف مما ييسر على القارئ تركيز بصره في الآية حتى ينتهي من استظهارها من غير أن يتوزع ذهنه بين صفحتين وهذه مهمة جدا جدأ.

( ٢ ) المصحف المجزأ: سواء كان كل جزء مستقلاً أو كل خسسة أجزاء مستقلة فبالإمكان الاحتفاظ بواحد في الجيب

بسهوله ويسر.

(٣) قراءة الأيات قراءة متأنية : يستحسن لمن أراد الحفظ تلاوة الأيات وقراءتها قراءة متأنية قبل الحفظ ليرسم لنفسه الصورة العامة لها .

( ٤ ) الطريقة الثنانية : ينبغي أن يبحث عن أخ يشترك معه في الحفظ ويتخذه خليلاً في الذهاب و الإياب و المدارسة ويستحسن وجود التلاؤم و الوفاق بينهما من الناحية النفسية و التربوية و الدر اسية و السن أيضا حتى تثمر هذه الطريقة في الحفظ ( وقد قمت بتطبيق هذه التجربة بشكل عملي بتقسيم الطلاب إلى مجموعات كان مستوى الطلاب فيها متفاوتا بين القوى المتفوق ومن هو دون الوسط أو الضعيف سواء في النشاط اللاصفي أو داخل غرفة الدر اسة وقد أعطت نتائج قيمة في الحفظ و الاستذكار و التفوق ) .

( o ) تقسيم الأيات إلى مقاطع يربطها مثلا موضوع و احد و تحفظ من أولها إلى أخرها جملة أو يمكن اعتبار خمس ايات تبدأ أو تتنهى بحررف معين مقطعا مستقللاً أو أية جامعة

<sup>&#</sup>x27; فوائد وفرائد في حفظ القرآن الكريم ص٥٢/٢٩

تجربة حاصة بكاتب البحث

تبدأ بـ (يا أيها الذين آمنوا) أو (ياأيها الناس) وغير ذلك، وبهذا التقسيم تصغر الصفحة في نظر القارئ وتصبح كل صفحة مقطعين أو ثلاثة يمكن حفظها بسهولة.

(٦) قراءة الآيات في الصلاة سواء السرية أو الجهرية و الجهرية

( ٧ ) طريقة الكتابة : و تتم بأن يكتب الطالب المقطع بيده على السبورة أو على ورقة بالقلم الرصاص ثم يحفظها ثم يبدأ بمسح المقطع بالتدريج لينتقل إلى مقطع أخر .

( ^ ) الالتزام بالبرنامج المكتوب: فلا بد أن يعتمد الطلاب البرنامج المحدد المكتوب يوميا (خطة توزيع مقرر الحفظ على شهور السنة الدراسية ).

( ٩ ) فهم المعنى العام للآية : فهو باب لرسوخ الحفظ في الذهن .

( ١٠ ) الالتحاق بحلقات تحفيظ القرآن الكريم في المساجد فإنها تعين على الحفظ و المتابعة وفهم المعنى و إتقان التلاوة وهي من أنفع الطرق للجميع في حفظ القرآن.

( 11 ) الالتزام بإمامة مسجد وتعتبر وسيلة ناجحة جدا لمن يستطيعها تجعل الفرد في متابعة وحرص على إتقان الحفظ دائما .

( ١٢ ) الترديد والتكرار: ويقصد بهما الترديد مع المعلم أو مع شريط لقارئ متقن التجويد، وتكر ار سماع الشريط لأن السماع من الوسائل القوية في الحفظ عند الكثير من الناس، فيرسخ السماع في الذهن كما يرسخ مكان الكلمات في المصحف في الذهن.

وهذه الطريقة مفيدة وهي من أكثر الطرق ثمرة خاصة مع الصغار قال ابن مسعود - رضي الله عنه - : حفظت من في رسول الله صلى الله عليه وسلم بضعًا وسبعين سورة .

### ( ١٣ ) ( المراجعة ) ' :

أهمية المراجعة ومكانتها: لمراجعة القرآن الكريم واستذكاره دور كبير في بقاء المحفوظ في الصدر وعدم زواله، وذلك لأن القرآن الكريم كغيره عرضة للنسيان وبخاصة حين يصاحب ذلك قلة التعاهد والتلاوة للمحفوظ وكثرة الهجران (نسأل الله العافية).

ولذا نجد الكثير من النصوص الأمرة بتعاهد القرآن الكريم ومراجعته والناهية عن هجرانه وتعريضه للنسيان ومنها: عن ابن عمر - رضي الله عنهما - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إنما مثل صاحب القرآن كمثل صاحب الإبل المعقلة، إن عاهد عليها أمسكها وإن أطلقها ذهبت) سبق تخريجه.

وعن عبدالله بن مسعود - رضي الله عنه - قال النبي صلى الله عليه وسلم ( بنس ما لاحدهم أن يقول : نسيت آية كيت وكيت ، بل نسي واستذكروا القرآن ، فإنه أشد تفصيا من صدور الرجال من النعم ) .

وعن أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ( تعاهدوا القرآن ، فوالذي نفسي بيده لهو أشد تفصيا من الإبل في عقلها ) سبق تخريجه .

وبسبب هذه المكانة والأهمية التي أولتها النصوص لتعاهد القر أن الكريم ومر اجعته تحدث أهل العلم عن الزمن الذي لا يشرع للعبد تجاوزه، سواء أكان من حيث القلة أو الكثرة في قراءة القر ان الكريم فأقل زمن يستحب قراءة القر ان الكريم فيه على المختار ثلاثة أيام لقو له صلى الله عليه وسلم فيما رواه عنه عبدالله بن عمر - رضي الله عنهما (لايفقه من قرأ القرآن في أقل من تلاث) والحكمة ، والله أعلم في عدم مشرو عية قراءته في أقل من ثلاث ، كي لاتودي سرعة القراءة إلى قلة الفهم والتدبر أو الملل والتضجر او الهذرمة وعدم اتقان النطق وما ثبت عن السلف في قراءته في أقل من

<sup>·</sup> كتاب المنتدى ، المدارس والكتاتيب القرآنية ص١٠٦،٥٥،٥٥٠، ٥٧،٥٨،١٦٠ . ٦١،٦٢،٦٣،٦٤،٦٥

ذلك فهو محمول - إذا ثبت - إما على أنه لم يبلغهم في ذلك حديث كالحديث السابق أو أنهم كانوا يفهمون ويتفكرون فيما يقرؤونه مع هذه السرعة . أو أن ذلك كان في حماس وكثرة نشاط أو وقت فاضل كرمضان ونحوه فأر ادوا استغلاله ، لا أن ذلك كان عادة لهم في سائر العمر .

وأما أوسع زمن جاء ت النصوص مبينة مشروعية قراءة القرآن فيه فأربعون يوما ، كما ورد في حديث عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما - أنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم : في كم يقرأ القرآن ؟ قال : في أربعين - ولذا قال اسحاق بن راهوية (ولانحب للرجل أن يأتي عليه أكثر من أربعين ولم يقرأ القرآن - لهذا الحديث ).

وقال أيضا (يكره للرجل أن يمر عليه أربعون يوما لإيقر أ فيها القرأن ) بل لقد كان السلف – رحمهم الله تعالى – يعدون نسيان القرأن وعدم مراجعته واستذكاره من المصائب العظام الناتجة عن الذنوب والمعاصى ، قال الضحاك بن مزاحم رحمه الله تعالى \_ (ما من أحد تعلم القرآن فنسيه إلا بذنب يحدثه ، لأن الله تعالى يقول : { وَمَا أَصَابِكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ قُبِمَا كَسَبَتُ أَيْدِيكُمْ } أو إن نسيان القرآن من أعظم المصائب بل إنهم - رحمهم الله تعالى - كانوا يقفون موقفا صارماً ممن هذه حاله كما جاء من طريق ابن سيرين بإسناد صحيح في الذي ينسى القرأن كيف إنهم كانوا يكر هونه - ويقولون فيه قولاً شديدًا وقد ذكر القرطبي رحمه الله تعالى سبب تلك الكر اهية و ذلك الموقف الشديد \_ فقال ( من حفظ القر أن أو بعضه فقد علت رتبته بالنسبة لمن لم يحفظه ، فإذا أخلَّ بهذه المرتبة الدينية حتى تزحزح عنها ، ناسب أن يعاقب على ذلك ، فإن ترك معاهدة القرأن يقضي إلى الرجوع إلى الجهل ، والرجوع إلى الجهل بعد العلم لشديد ) .

بل إن بعضهم يعده ذنبا . كما روى أبو العالية عن أنس موقوفا: (كنا نعد من أعظم الننوب أن يتعلم الرجل القرآن ثم

<sup>ً</sup> الشوري ٣٠

ينام حتى ينساه ) قال الحافظ ابن كثير - رحمه الله - ( وقد أدخه له بعسص المفسرين هذا المعنى في قسوله تعالى { ومَن أعْرَضَ عَنْ دُكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَة ضَنكًا وَتَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيامَة أعْمَى ( ١٢٤ ) قال رَب لِمَ حَشَر تَنِي أعْمَى وقد كنت بصيرا ( ١٢٥ ) قال كَدُلِكَ أَتَتُكَ أَيَاتُنَا فَنْسبيتَها وكَدَلِكَ الْيَوْمَ تُسْمَى } للمَالِيَةُ اللهَ اللهُ الله

و هذا الذي قال وإن لم يكن هو المراد جميعه فهو بعضه فإن الإعراض عن تلاوة القرآن ، وتعريضه النسيان و عدم الاعتناء به فيه تهاون كبير وتفريط شديد نعوذ بالله منه

وإذا تبين من خلال ما سبق الأهمية الكبيرة للمراجعة والدور الكبير الذي نضطلع به في تثبيت المحفوظ و عدم نسيان صاحبه له ، فانه لابد للمدرس من الاعتناء بها أيما عناية .

# الأوقات المقترحة للمراجعة

كل وقت فراغ يتسم بالهدو ء والسكينة وقلة الصوارف والملهيات ويكون فيه الطالب هادئ البال مستجمع الذهن يصلح للاستذكار والمراجعة ولكن لابد للمدرس من تنبيه طلابه إلى أنه يجب ألا ترتبط المراجعة بوقت الفراغ فإن وجد وجدت وإلا فلا ، بل على كل طالب أن يقوم بتخصيص وقت للمراجعة مستقل بها ، بحيث يعده وقت شغل لا يقبل المساس به ، ومتى اضطر إلى ملئه بعمل آخر قام وجعل للمراجعة وقتا أخر في اليوم نفسه لابد منه . والليل - في الجملة - أفضل للمراجعة من النهار ومن الخطأ تحديد ساعة ثابتة للمراجعة اليومية ، نظرا لاختلاف أعمال كل إنسان وظروفه .

أصلح الأوقات للمر اجعة والتي يمكن للطالب أن يختار واحدا منها أو أكثر ما يلي :

- (١) وقت السحر: فهو وقت السكينة والخشوع.
- (٢) بعد صلاة الفجر إلى طلوع الشمس (وينبغي للشخص الذي يختار هذا الوقت أن يحرص على أن تكون المراجعة في المسجد لما جاء في قو له صلى الله عليه وسلم (من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة وعمرة تامة ، تامة ) رواه الترمذي ٢/١٠/١ و لأن العودة إلى المنزل تجعله قريبا من الشواغل والنوم .
- (٣) القراءة من المحفوظ ومن ترتيب معين في الصلوات المفروضة والنافلة.
  - ( ٤ ) بين الأذان والإقامة في الصلوات الخمس.
  - ( ٥ ) بين العصر والمغرب إذا لم يكن هذا الوقت وقت حلقة
    - (٦) بين المغرب والعشاء.
      - ( ۷ ) قبل النوم .
    - ( ٨ ) في الطريق أثناء الذهاب والعودة من المدرسة .
      - ( ٩ ) يوم الجمعة قبل الخطبة.
  - ( ١٠ ) مع بعض الأصدقاء والزملاء أثناء تبادل الزيارات .

## الأمور المشجعة للطالب على المراجعة

الأمور المشجعة للطالب على المراجعة كثيرة ويمكن للمدرس أن يفكر في الأمر وسيجد أمامه العديد من الصور المتنوعة في ذلك والتي يمكن أن يختار منها واحدة أو أكثر لترغيب طلبته في تعاهد القرأن الكريم ومراجعته ولعل من أبرز تلك الأمور ما يلى:

- (١) ترغيب المدرس طلابه بالأجور العظيمة التي جاءت بذكر ها النصوص والتي تنتظر حافظ القران الكريم عن ظهر قلب وتذكير هم بما أعده الله تعالى من ثواب على تلاوة القرأن وتكرار قراءته بالإضافة إلى ابتعاد من يقوم بذلك عن النواهي والزواجر التي جاءت بالتحذير من هجران القرأن الكريم ونسبانه والناتج عن الاهمال واللمبالة •
- (٢) ذكر شيء من أحوال صدر الأمة رحمهم الله تعالى وهديهم في استذكار القرأن الكريم وتساهده والعيش معه ابنداءً بالرسول الكريم صلى الله عليه وسلم الذي قال: (إن جبريل كان يعارضني القرآن الكريم كل سنة مرة وأنه عارضني العام مرتين و لا أراه إلا حضر أجلي) الحديث. ومرورا بعلماء الأمة و عبادها وقرائها الكبار المشهورين مستعينا في ذلك بكتب التراجم التي ذكرت شيئا من حالهم وكيفيه مراجعتهم.
  - ( ٣ ) عمليات التقويم المختلفة ومنها: -
    - أ) الاختبار الشهرى.
- ب) الاختبار الفجائي ولكن لابد قبل البدء بتنفيذه بمدة زمنية كافية من إخبار الطلبة بأن اختبار ا فجائياً سيكون وينبغي للمدرس أن يبدأ بمن يغلب على ظنه أنه مجيد لحفظه من الطلبة ويكتفي بهم ثم يخبر هم بأنه سيستمر على ذلك حتى يتأهب بقية الطلبة ثم يكون الاختبار بعد ذلك لهم .
  - ج) الاختبارات الفصلية أو السنوية.
- ( ٤ ) إقامة المسابقات بين الطلاب في المقادير المحفوظة سواء أكانت فردية أو بين الطلاب بعد تقسيمهم إلى مجموعات

بشرط ألا يتكرر الطالب في تمثيل مجموعته وقد بقي أحد من أفراد المجموعة لم يمثل المجموعة بعد ، ويمكن أن تكون هذه المسابقة أسبوعية أو نصف شهرية أو شهرية ، وذلك حسب عدد الطلاب وتقدير المدرس.

( ٥ ) التشجيع المعنوي والمادي لمن حفظ حفظ اجيدا من الطلبة ، و من ذلك :

أ )تمكينه من القراءة - كمثال من قراءة طلاب الفصل في الإذاعة المدرسية وفي المناسبات والاحتفالات ونحوها ويستحسن إعطاء الطالب هدية عينية بعد ذلك .

ب) إبلاغ ولي أمره بجودة حفظه ومطالبته بمكافأة الطالب وتشجيعه.

ج) الثناء عليه أمام الطلاب إذا لم يخش عليه محذور في ذلك

د ) إعطاؤه بعض الجوائز والهدايا أمام زملانه.

ه-) تكليفه ببعض الأعمال التي يرغب القيام بها كعريف للصف ونحوها إن كان مناسبا لذلك

و ) كتابة اسمه في لوحة الإعلانات في الصف إن وجدت .

ز ) إعطاؤه بعض الشهادات التقديرية باسم المدرسة .

) ترشيحه لزيارة معلم من معالم البلاد ، أو أحد طلبة العلم .
 أو الذهاب في رحلة للتنزه ونحوها

( ٦ ) بث روح التنافس بين قرينين أو أكثر في المراجعة ، بشرط ألا يؤدي ذلك إلى العداوة والشحناء والتنافس المذموم.

( ٧ ) حرمانه في حالة تقصيره من التشجيع والتدرج في معاقبته من الأخف إلى الأشد.

## كيفيات وطرق مقترحة للمراجعة

(١) بالنسبة للطالب المطلوب منه المراجعة مع الحفظ إن كان حفظه ضعيفا مهزوزا فيمكن للمدرس أن يكلفه بمراجعة وجه واحد يوميا أما إن كان مستوى الحفظ لدى الطالب جيدا فيمكن تكليفه بمراجعة حفظه لربع حزب أو أكثر يوميا.

وفي حالة كثرة الطلاب وضيق الوقت عن التمكن للاستماع لجميع الطلاب فمن الممكن أن يجعل المدرس قراءة الطالب للمراجعة عليه أحيانا وعلى أحد زملانه أحيانا أخرى ، وذلك بدون إبلاغ الطالب باليوم الذي يكون فيه التسميع على المدرس ، وباليوم الذي يكون فيه التسميع على أحد زملانه حتى يكون مستعدا في كل حالاته للمراجعة استعدادا جيدا

(٢) من الممكن أن يجعل المدرس الأيام الثلاثة الأخيرة من كل شهر للمراجعة أو آخر يوم من الأسبوع الدراسي ، وذلك لجميع الطلاب أو لمن يشعر المدرس بضعف حفظه منهم أما من أجاد في حفظه وتحسن مستواه فمن الممكن مكافأته ، بالترشيح لزيارة أو رحلة ونحو ذلك.

(٣) إذا رأى المدرس أن مستوى طلابه من الحفظ سيء فبإمكانه أن يخصص مدة أسبوع أو أسبوعين للمراجعة ، وذلك حسبما يراه كافيا على أن يكون ذلك متقطعا بين وقت و أخر لامنتظما . (على حسب خطة المنهج).

(٤) على المدرس أن يكلف الطّالب بمر اجعة كل جزء أو حزب تم حفظه أو نصف جزء ومن الممكن أن تتم المراجعة على أحد التلاميذ بإشراف المدرس ، على أن يتم من قبل المدرس اختبار عشوائي لمقاطع من الكم المحفوظ في نهاية المراجعة ،

<sup>&</sup>quot; بسعي للمدرس بعد كل فترة إجارة وانقطاع عن الدراسة أن يجري احتبارا عاما في المقدار المحموط، فمن كان حفظه حيدا شجعه وكافأه ومن كان حفظه سينا طالبه بالمراجعة والقراءة حتى يتفي حفظه.

- ( ٥ ) مراجعة الطالب لما يحفظ ويمكن أن يتم ذلك عن طريق
- أ) قراءة الطالب على نفسه وفق جدول معد لذلك بشتمل على تحديد مقدار المراجعة وعدد الأخطاء في ذلك المقدار.
- ب) الاستعانة بزميل الطالب بأن يقر أكل منهما على الأخر، بشرط ضبط المدرس للموقف حتى لا يكون هناك تلاعب وتضييع للوقت من قبل الطلبة.
- (٦) بالنسبة لطالب الثانوي الذي أتم الحفظ وشرع في المراجعة فإنه ينبغي المدرس أن يضع برنامجا خاصا به، يهدف الى تحسين الأداء وإجادته وتقوية الحفظ ويمكن أن يكون من عناصره:
- أ) قراءة نصف جزء فأكثر يوميا على المدرس أو أحد الزملاء المجيدين على أن يتدرج الطالب في زيادة كمية المراجعة إلى أن تصل إلى الحد الذي يظن المدرس أن الطالب لا يستطيع تجاوزه.
- ب) تكليفه بالتسميع للطلبة عن ظهر قلب دون فتح المصحف
   إلا عند الحاجة كحصول لبس أو وجود شك . ونحو ذلك .
- ( ٧ ) يمكن للمدرس مع أصحاب الهمم العالية من الطلاب من ذوي الحفظ الجيد استخدام طريقة ( فمي مشوق ) وهي طريقة كان يستخدمها بعض مشايخ الإقراء في أرض الكنانة ، لأن الحافظ يستطيع مراجعة القرآن الكريم كاملاً في أسبوع واحد وبيانها كما يلي :
- الفاء من (فمي مشوق) للفاتحة ، والميم للمائدة ، والياء ليونس والميم لمريم والشين للشعراء ، والواو للصافات ، والقاف لسورة ق .

فيكون المقدار :

في اليوم الأول: من أول (الفاتحة) إلى أول
 ( المائدة)

<sup>`</sup> كم المراجعة ينبغي أن تكون بالنظر إلى نوعية الحفظ ، حيث يفرق بين الطالب الجيد الحفظ والطالب الرديء الحفظ .

- وفي اليوم الثاني: من أول ( المائدة ) إلى أول
   ( يونس )
- وفي اليوم الثالث: من أول (يونس) إلى أول
   ( مريم )
- وفي اليوم الرابع: من أول (مريم) إلى أول
   ( الشعراء )
- وفي اليوم الخامس: من أول (الشعراء) إلى أول (الصافات)
- وفي اليوم السادس: من أول (الصافات) إلى أول (ق)
- وفي اليوم السابع: من أول (ق) إلى أخر
   المصحف الشريف

يمكن للمدرس الاستفادة من المنزل في المراجعة وذلك عن طريق تكليف الطالب بالمراجعة على بعض ذويه أو على نفسه إن لم يوجد شخص مناسب لذلك وفق جدول معد وفي حالة شك المدرس في تنفيذ الطالب لذلك فيمكنه تكليف

الطالب بتسجيل مر آجعته للمقدار المطلوب على شريط تسجيل إن أمكن وتتأكد أهمية المراجعة في المنزل في أوقات الامتحانات وفي أوقات الإجازات الرسمية نظرا للفراغ الكبير لدى الطالب أثناءها.

# تنبيهات للمدرس أثناء إشرافه على قيام الطلاب بالمراجعة .

(١) على المدرس أن يسرفق توجيهه للطالب بالمسر اجعة بإقناعه بضرورتها عن طريق إرشاده إلى أن القرآن الكريم لا يثبت في الصدور إلا بالتعاهد والمراجعة والتكرار.

(٢) على المدرس أن يحت طلابه على عدم الاكتفاء بالمر اجعة في زمن الحصة نظر القصر وقتها وأن يدلهم على الكيفيات التي يمكن استخدامها بيسر خارج زمن الحصة

(٣) ينبغي المدرس قبل تكليف الطالب بالمراجعة للمحفوظ عن ظهر قلب أن يكلفه بالقراءة من المصحف ، من أجل أن ترسخ مو اضع الأيات و الكلمات في ذهنه ويقوى استذكاره لترتيب الصفحات و الأسطر ، وليتأكد من عدم نسيانه لأية أو إسقاطه لكلمة أو حرف .

كما ينبغي للمدرس توجيه الطالب إلى أن تكون قرابته في المصحف بترتيل وتؤدة وتأن حتى ينحقق ما سبق .

(٤) على المدرس أن يحرص أثناء قراءة الطالب عليه المراجعة على أداء الطالب وأن تكون قراءته بترتيل وذلك حتى تقترن إجادة الحفظ مع حسن أداء.

( ° ) أن يرشد المدرس طلابه إلى الوسائل المعينة على المر احعة و منها:

( أ ) دعاء الله تعالى وسؤاله التوفيق لحفظ كتابه وثبات ما حفظ منه في صدره.

(ب) تقوى الله تعالى ومراقبته والبعد عن المعاصى والأثام ... قال الله تعالى (واتقوا الله ويعلمكم الله)

<sup>&#</sup>x27; مسئل قراءة ربع حرب في كل ركعة راتنة ، عدا ركعتي الفحر لأن السنة قد وردت بقراءة سور وأبات محسددة فسيها ، وكدا القراءة من انحفوظ وفق ترتيب معين في مواضع الفراءة في الصلوات المعروصة ، بالإضسافة إلى ركعتي الفحر وقيام الليل وأثناء انتظار الصلاة بين الأدان والإقامة ومثل التزام قراءة مقدار معين قبل النوم وبعد صلاة الفحر ونجو ذلك .

<sup>&</sup>quot; القرة ٢٨٢

- (ج) اختيار المكان الجيد للمذاكرة (المكان البعيد عن الملهيات والشواغل كالغرف ونحوها ودعوته إلى الابتعاد عن الأماكن التي تكثر فيها الملهيات والصوارف كالحدائق والمنتزهات والشوارع وأسطح المنازل.
- (د) اختيار الزمان المناسب ( الوقت الذي يتسم بالهدوء بالإضافة إلى قلة الأعمال وضعف حاجة من حوله من والد وولد وأهل إليه .
- ( هـ) مر اعاة الطالب لحاله بحيث يكون جامع الهمة خالي الذهن صافى البال .
- (و) توجيه المدرس الطالب إلى اختيار الطريقة المناسبة للمراجعة كيفية ومقدارا.

# الفصل الخامس كفاية منهج وخطة مادة القرآن الكريم في مدارس تحفيظ القرآن الكريم أولا: منهج حفظ القرآن الكريم (المنهج الحالي):

القصل الدراسي الثاني	القصل الدراسي الأول	الصف
من القدر إلى الشمس	من الناس إلى البينة	الأول الابتدائي
من المطفقين إلى النبأ	من البلد إلى الانشقاق	الثانـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		الابتداني الثالث
جـزء قد سمع	جـزء تبارك	الثالث ث
		الابتدائي
الجاثية إلى آخر غافر	جـزء الأحقاف _	الــــرابع
	الذاريات	الابتداني
الأحسر اب - أخسر	الزمر _فاطر	الخـــامس
القصص		الابتداني
من بداية الحجر إلى	أول النحل آلي آخر	الســـادس
نهاية الكهف		
	خمسة أجزاء	الأول المتوسط
	خمسة أجزاء	الثانيي
		المتوسط
	خمسة الأجزاء	الثالث
	الأخيرة	المتوسط
	مسراجعة عشرة	الأول الثاتوي
	الأجزاء	
	مراجعة عشرة	الثاني الثانوي
	الأجزاء الثانية	
	مراجعة عشرة	الثالث الثانوي
	الأجزاء الثالثة	
	والأخيرة	

### ثانيا: المنهج المقترح:

بعد مقابلتي مع العديد من مدرسي القرآن الكريم بمدارس تحفيظ القرآن الكريم بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية . توصلت إلى ما يلي :

المنهج غير كاف بالنسبة للصف الأول والثاني الابتدائي وأرى أن يكون المنهج كمايلي:

الفصل الدر اسي الثاني	الفصل الدر اسي الأول	الصف
من القدر حتى نهاية الإنشقاق	من الناس + الفاتحة حتى نهاية البينة	الأول الابتدائي
من المرسلات حتى نهاية الجن	من المطففين حتى نهاية النبأ	الثاني الابتدائي
من الصف حتى نهاية الرحمن	من نوح حتى نهاية الجمعة	الثالث الابتدائي
من الجاثية حتى نهاية غافر	من القمر حتى نهاية الأحقاف	الرابع الابتدائي
من فاطر حتى نهاية الأحز اب	من الزمر حتى نهاية يس	الخامس الابتدائي
من النحل حتى نهاية الفرقان	من السجدة حتى نهاية القصص	السادس الابتدائي
من طه حنى نهاية النحل	من النور حتى نهاية الأنبياء	الأول المتوسط
من هود حتى نهاية يونس	من الحجر حتى نهاية يوسف	الثاني المتوسط
من الأعراف حتى نهاية الأية ١١١من الأنعام	من التوبة حتى نهاية الأنفال	الثالث المتوسط
يكمل سورة البقرة	من بداية البقرة حتى الآية ١٦٣	الأول الثانوي
النساء حتى الآية ١٣٤	أل عمر ان	الثاني الثانوي
من الآية ٨٢الماندة حتى نهايتها والأنعام من ١١١ حتى نهايتها .	من الآية ١٣٥ النساء حتى نهاية الآية ٨١ من المائدة	الثالث الثانوي

#### ثالثًا: بالنسبة لنظام المراجعة:

يجب أن تكون المراجعة شاملة بحيث يراجع التاميذ رسميا مقرر الحفظ في السنة الماضية بدلاً من تلاوة مقرر السنة القادمة كما يطالب بمراجعة كل ما سبق حفظه بطريقته الخاصة ، ويسأل عنه في جميع الاختبارات النهائية ويكون الاختبار من آخر سورة حفظها التلميذ إلى سورة الناس حتى يستمر التلاميذ في المراجعة '

### رابعا: بالنسبة لعدد الحصص:

أرى زيادة عدد الحصيص في الصفوف الدنيا لأن التلميذ يأخذ ثلاثة أسطر في الحصية .

أما في الصفوف العليا يقل عدد الحصص لأن التلميذ يأخذ صفحة كاملة في الحصة .

<sup>·</sup> طريقة المراجعة موضحة في البحث .

### القصل السادس

توجيهات حول طريقة تدريس القرآن الكريم ا

(١) ينبغي للمدرس ألا يسمح للطالب الذي تكثر أخطاؤه لا بالانتقال من المقطع الذي هو فيه إلى مقطع جديد إذا كان حفظه للمقطع الذي هو فيه هشًا ضعيفًا (عدد الأخطاء قلة وكثرة مرتبط بالقدر المحفوظ كما يرتبط بمستوى الطالب العقلي).

(٢) ينبغي للمدرس أن يتدرج مع الطالب في تعليمة الأداء فيحرص في البداية على إجادته لنطق الكلمات والحروف ومساعدته على التخلص من عيوب النطق كالفافاة ، والتأتأة ، بالإضافة إلى مساعدته على التخلص من تأثير اللهجات المحلية . أو اللغات الأعجمية على نطق بعض الكلمات أو الحروف ونحو ذلك من صور اللحن الجلي ثم يدربه على إتقان الأداء وتجاوز اللحن الخفي شيئًا فشيئا.

(٣) ينبغي للمدرس أن يدرب الطالب على قيامه باكتشاف خطئه بنفسه و ألا يرد عليه في كل خطأ - وبخاصة في درس المتلاوة ويكون ذلك مثلا عن طريق سؤاله عن الحرف أو الحركة التي أخطأ فيها أو العلامة التي لم يراعها.

ومن الممكن أن يجعل المدرس الطالب يكتشف الخطأ الذي وقع فيه في أحكام التجويد التي سبق له در استها بنفسه كأن يسأله مثلا في قولم (ومن يعمل) عن الحكم التجويدي فيها أو عن حكم النون الساكنة إذا وقع بعدها ياء ويطلب منه تطبيق الحكم في قراءته لها أما الأحكام التجويدية التي لم يسبق له در استها فيرشده إلى النطق الصحيح لها أثناء إقرائه للطالب أو استماعه له

ا كتاب المنتدى -- المدارس والكتاتيب القرآنية ص ٢٠-٥٦ .

لابد من مراعاة نوعية الأخطاء بحيث يتحاوز عن الاخطاء الناتجة عن سوء حفظ ونسيان إن كانت
 فليلة ولايتحاوز عى الأحطاء التي تكون ملحقة باللحن الجلم كالحطأ في نطق بعض الكلمات وبحو دلك

( ٤ ) ينبغي للمدرس التلاوة ترتيلا أثناء قراءته على الطلاب ( القراءة النموذجية ) أو أثناء تسميعه لهم حتى يتعود الطلاب بشكل جيد إعطاء الحروف حقها ومستحقها من أحكام التجويد. ( ٥ ) على المدرس أن يكلف كل طالب وفق طاقته – سواء أكان ذلك في الحفظ أو المراجعة وأن يحرص على أن يجتنب تكليفهم فوق طاقتهم لأن نتيجة ذلك العجز ثم الشعور بالإحباط ولربما نفرت نفس الطالب من المدرس نفرة لا يمكن للمدرس بعد ذلك تداركها ( ويتطلب ذلك غالبا معرفة أحوال الطلاب من حيث العموم و التز اماتهم الدر اسية الأخرى أو التز اماتهم العائلية )

(٦) تكون الخطوات الأساسية التي يقوم بها الطالب عادة في الحفظ حسب الخطة:

(أ) حفظ الدرس الجديد (لذلك اليوم ثم تسميعه)

ب) مراجعة ما يراد تسميعه من مراجعة حفظ قديم ثم قراءته على المدرس ، أو من ينيبه عنه من الطلاب (يمكن تكليف الطالب بالقيام ببعض الأمور الثانوية كالتسميع أو التلقين لبعض زملائه ).

( ٧ ) ينبغي للمدرس أن يوازن بين الحفظ الجديد والمراجعة وأن يحرص على ضبط الطلاب لما أتموا حفظه سابقا كحرصه على حفظهم لدرس جديد وألا تؤثر الرغبة من تقدم الطلبة في الحفظ على الرغبة في إتقانهم لما تم حفظه سابقا واحادتهم له.

( ٨ ) على المدرس ألا يستمع لأكثر من طالب في وقت و احد حتى يتأكد من عدم خطأ أحد الطلاب بكلمة أو حرف – وحتى يتابع الطالب متابعة جيدة من جهة الأداء.

( ٩ ) في حالة كثرة الطلاب يمكن للمدرس أن يجعل له عددا من الطلبة المجيدين المنضبطين بحيث يقرؤون عليه في اول وقت الحصة ثم يقومون بالاستماع للطلاب .

- ( ١٠ ) ينبغي للمدرس أن يعمل أثناء تلاوة الطالب عليه الدرس الجديد قبل الحفظ على تحقيق الأمور التالية:
- أ تخليص اللسان من عيوب النطق كالفافاة والتأتأة وحبسة اللسان ونحوها.
- ب) منع سريان اللهجات العامية واللغات الأعجمية إلى قراءات الطلاب القرآن الكريم.
  - ج ) النطق السليم للحروف والحركات.
- د) الالتزام بأحكام التجويد وقواعده ، ويتجاوز عن الطلاب في الصفوف الدنيا ، في اللحن الخفي دون الجلي لكن بقدر ضئيل .
- هـ) معرفة المصطلحات والعلامات الموجودة في المصحف كعلامات الوقف والمد والسجدات ونحو ذلك والالتزام بها .
- و) تعليم الطلاب كيفية الوقوف على المنون والمحرك والساكن وياءات الإضافة ... الغ ، وكيف يفعل حين يضطر إلى الوقوف على جزء من الجملة دون بقيتها ونحو ذلك مما لا يحسن الوقوف عليه .
- ( ١١ ) على المدرس أن يحرص على تعظيم الطلبة للقرآن الكريم ومن وسائل ذلك:
- أ) تعويدهم على أداب حمل المصحف ووضعه والمبالغة في الرشاد وزجر من يهمل مصحفه ويقوم بالكتابة عليه أو تمزيق بعض أور اقه .
- ب) تعويدهم على عدم التكلم أثناء القراءة وخاصة أثناء قراءة الآية الواحدة.
- ج) تعويدهم على وصنف القرأن العظيم والكريم والمبارك ونحو ذلك دون ذكره باسمه مجردا
- د) عدم تحدث المدرس مع شخص أثناء تسميعه لأحد الطلاب وإذا اضطر لذلك أوقف الطالب الذي يقرأ حتى يُنهي حديثه تم

يأمره بالاستمرار في القراءة امتثالاً لقولمه تعالى { وَإِذَا قُرَى َ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِيتُوا لَعَلَكُمْ ثُرُحَمُونَ } الم

( ١٢) على المدرس أن يلتزم بأداب التلاوة أثناء القراءة على الطلاب وأن يدربهم على الالتزام بها ومن ذلك .

أ ) الجلوس جلسة مناسبة بوقار وسكينة .

ب) الطهارة.

ج) المحافظة على الإتيان بالاستعاذة والبسملة في مواضعها .
د ) التدبر: (من الممكن أن يحث المدرس طلابه على التأمل في معانى الأيات بين حين و أخر و عليه أن يستخدم الوسائل المشجعة على ذلك ومنها أن يوقف القراءة في بعض الأحيان لتفسير آية قرأها طالب أو أن يسأل القارئ عليه بين حين و آخر عما فهم من الآية أو الآيات التي قرأها وما الذي لفت نظره فيها ، ونحو ذلك من الأمور الداعية للطلبة إلى التدبر وخاصة إذا كان في صفوف عليا كالمتوسط أو الثانوي ه

( ١٣ ) لكي يستمر الطالب في حفظ القرآن الكريم و لا ينقطع عن الدراسة أو الحفظ أثناء وجود صارف ، أو المرور بمرحلة تقاعس وفتور فلابد للمدرس أن يعمل جاهدا على تقوية دافع الحفظ والدراسة لدى الطلبة و لا يقتصر نلك على تشجيع الطالب من قبل ولي الأمر ، فإنه إذا توقف تشجيع الأهل وكبر الطفل وشب عن الطوق وأصبح ما يمارسونه من ضغط وإجبار بالنسبة له عديم التأثير انقطع عن الحفظ وترك الدراسة

- ولعل من أبرز الأمور التي يمكن من خلالها للمدرس تقوية دافع الحفظ و الاستمرار في الحفظ لدى الطالب ما يلى:

أ) إيجاد هدف لدى الطالب يكون و اضحًا في ذهنه يسعى إلى تحقيقه مع إقناعه بسهولة تحقيقه لهدف إذا ما و اصل الحفظ و الدر اسة و إرشاده إلى سبل تحقيق الهدف و الوسائل المعينة على ذلك ويمكن أن يكون الهدف الذي يغرسه المدرس في أذهان الطلبة هو: إتقان حفظ القرآن الكريم كاملا وإجادة

الاعراف ٢٠٤

الأداء وتحصيل الأجور العظيمة من جراء تلاوة القرآن الكريم وتكرار ذلك أثناء الحفظ والمراجعة .

وتدبر الأيات إضافة إلى العمل بها وتحصيل التصورات والعبر الواردة فيها .

ب) إشباع ما يمكن من احتياجات الطالب الفكرية والنفسية والاجتماعية في المرحلة الزمنية التي يمر بها .

ج) ترغيبه بما ورد في الأحاديث النبوية في فضل القرآن الكريم وحملته التالين له العاملين بما فيه مثل حديث (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) سبق تخريجه. وحديث (اقرؤوا القرآن فإنه يأتي يوم القيامة شفيعا لأصحابه). رواه مسلم.

ونحو ذلك من النصوص الواردة.

د ) تشويقه بالحضور إلى المدرسة والاهتمام بحصة القرأن الكريم عن طريق أمور منها:

حسن معاملته وتقديره.

إعطاؤه ما أمكن من الشهادات التقديرية والهدايا
 العينية والنقدية المناسبة.

 ترشيحه بين أونة وأخرى للمشاركة في الأنشطة التي تقيمها المدرسة مثل الرحلات والزيارات والمخيمات والملتقيات ونحو ذلك إن وجدت.

ثناء المدرس عليه ودعاؤه له بالتوفيق بعد قراءته
 إن كان مجيدا لحفظ ما قرأ عليه

إشعاره بتميزه على الأخرين من زملائه ، ويمكن
 تحقيق ذلك الشعور بالتميز بواسطة ما يلى :

 التعاون مع ولي الأمر لقيام المنزل بدوره في ذلك وامتداحه أمام ولي أمره إذا زار المدرسة.

• إرسال إشعار لولي الأمر بتفوق ابنه بين أونه وأخرى.

- ترشيحه للقراءة في البرامج الإذاعية المدرسية أمام الطلاب وإعطاؤه جانزة رمزية من مدير المدرسة بعد انتهاء القراءة.
- تكليفه بالإمامة بزملائه في إحدى الرحلات أو المخدمات
- ترشيحه للقراءة في الاحتفالات والمناسبات المختلفة
- كتابة اسمه مع المتفوقين في لوحة الإعلانات في ساحة المدرسة ونحو ذلك من الوسائل التي تختلف تقدير ها باختلاف البيئة و الإمكانات.

ه) ذكر قصص أهل القرآن الكريم ابتداءً برسول الله صلى الله عليه وسلم ومرور ا بأنمة القراءة من الصحابة و التابعين ومن جاء بعدهم على مر العصور وذكر شيء من سيرهم وكيفية عيشهم مع القرآن الكريم ومحاولة جعلهم

قدوة للطالب - يسعى للوصول إلى المستوى الذي كانوا عليه في جودة الحفظ وحسن الأداء والصبر على التعلم والعمل بالقرآن الكريم والاهتداء بهديه.

وبالنسبة للطلبة صغار السن في المرحلة الابتدائية الدنيا يمكن استخدام الجوائز الرمزية لحفز هممهم كإعطائهم شيئًا من الحلوى أو اللعب المباحة .

إذا لم ينفع فيهم الترغيب وحده فلابد من مزجه بشيء من الترهيب سواء أكان ترهيبًا معنويًا مثل حرمانه من بعض المشوقات والمزايا التي تعطيها المدرسة لطلابها المجيدين أو إبلاغ المنزل بتقصيره ونحو ذلك.

( ١٤ ) ينبغي للمدرس استخدام ما يمكن من وسائل الإيضاح في درس التلاوة أو أثناء تعليم أحكام التجويد ومن أبرزها:

◄ القراءة المثالية من قبل المدرس أو أحد الطلبة المجيدين .

الأشرطة المسجلة.

◄ المصحف في درس التلاوة وأثناء شرح أحكام التجويد

أحد كتب التجويد .

السبورة ويفضل استخدام الأقلام و الطباشير
 الملونسه إذا تيسر ذلك لتوضيح علامات الإعراب
 ( الحركات ) و اصطلاحات الضبط ، و علامات الوقف ،
 و المد ... و نحو ذلك .

الصحف الحائطية ونحوها .

(١٥) ينبغي للمدرس إرشاد طلابه إلى ما يناسب من الأسباب و الوسائل المعينة على الحفظ الجيد وهي كثيرة ، منها .

الإخلاص لله تعالى والرغبة في مرضاته ، ونيل ثوابه الذي رتبه على قراءة وحفظ كتابه العزيز .

العمل بأو امر القرآن الكريم و اجتناب ما ينهى عنه من منكرات ومحظورات قال سفيان الثوري (رحمه الله) ( العلم يهتف بالعمل فإن أجابه وإلا ارتحل ) جامع بيان العلم و فضله ٧٠٧/١ رقم ١٢٧٤

 تأمل الطالب في الأيات التي يقرؤها ومحاولة تدبر معانيها وما ترشد إليه من توجيهات ونواه ومواعظ و عبر لأن الحفظ إذا اقترن بالفهم كان أرسخ و أثبت .

◄ الـزهد فـي الدنسيا وعـدم تعلـق القلـب بزخـرفها وشـهواتها وذلك حتى يفرغ ويخلو من كافـة الصـوارف والملهيات التي تمنع الحفظ أو إجادته.

 دعاء الله تعالى و التضرع و اللجوء إليه بالتوفيق للوصول إلى أفضل النتائج من قبل الطالب و المدرس على السواء.

وقلة الكلام وعدم التحدث فيما لا ينبغي واستغلال المرء ما يمكن من حالات سكونه بقراءة القرآن الكريم وحفظه.

أكل القدر اليسير من الحلال والتقيد بالسنة في ذلك وعدم الإفراط في الشبع نظر الحاجة من يفعل ذلك إلى الشرب الكثير وبالتالي النوم الطويل .

- تهيئة الطالب لنفسه ووجود استعداد شخصي لديه
   للقراءة والحفظ كوجود رغبة صدادقة وعزيمة أكيدة
   واهتمام كبير بحيث يكون الحفظ للقرآن الكريم حديث
   النفس وفكر القلب.
- ◄ التركيز وجمع الهمم أثناء حفظ القرآن الكريم وعدم تشتيت الذهن وتشعيب الفكر في علوم شتى والاكتفاء بالحفظ مع بعض العلوم الضرورية والفنون المساعدة التي يراها المدرس.
- التفرغ للحفظ و التقليل من المشاغل و الأعمال بقدر الإمكان و الحرص على الاستمر ار في الحفظ بقدر مناسب من دون تكليف للنفس فوق طاقتها مع مراعاة المدرس لنفسية الطالب وما يمر به من تقلب حال و اضطر اب مزاج ومحاولة مراعاته في فترة نشاطه أو فتوره.
- ◄ انتباه الطالب أثناء قراءته لما يقرأ وتركيزه على الآية التي يحفظها وعدم تشاغله بما حوله من شواغل وملهيات أيا كانت.
- ◄ تعاهد القرآن الكريم وتكرار ما تم حفظه و إلزام الطالب لنفسه بعدم مرور وقت طويل دون المراجعة و الاستذكار .
- ◄ الاستمرار في الحفظ من مصحف ذي رسم واحد ، وذلك حتى ترسخ مواضع الأيات وابتداء وانتهاء الصفحات في الذهن وذلك مما يسهل عملية التركيز والتذكر والمراجعة ويحول دون التشتت .
- ◄ الابتداء في الحفظ من آخر المصحف وبخاصة للطلاب صغيري السن وضعيفي العزيمة ، وذلك حتى يشعر الطالب منهم أنه قد أنجز شيئًا في فترة وجيزة فيدفعه ذلك إلى الاستمرار والمثابرة على إجادة الحفظ وذلك لأن السور في آخر المصحف أكثر عددًا وأسهل حفظًا .
- ◄ تعميق ثقة الطالب بنفسه وقدرتها على الحفظ من
   الأمور المهمة التي ينشأ عنها سرعة الاستظهار للسورة

وتقريب معدلات الحفظ ويعتبر بث شعور الثقة بالنفس لدى الطالب أحد و اجبات المدرس الأساسية ويمكنه القيام بهذا الواجب عن طريق أمور مهمة منها:

(١) بيان سهولة القرآن الكريم وتيسير الله تعالى حفظه وتلاوته لمن أراد ذلك كما قال تعالى: { وَلَقَدْ يَسَرَنَا الْقُرْآنَ لِلْدُكْرِ فَهَلُ مِنْ مُدْكِرٍ } فال القرطبي (رحمه الله) في تفسيره لهذه الآية (أي سهلناه للحفظ أعنا عليه من أراد حفظه فهل من طالب لحفظه فيعان عليه) .

(۲) ایضاح أنه قد تمكن من حفظ القر أن الكریم الكثیر من المعاصرین و الأقدمین مع أن بینهم أصحاب مستویات إدر ا كیة منخفضة و الطالب أفضل من كثیر منهم فی هذا الجانب.

(٣) تنبيه الطالب إلى العوامل التي تحول دون الحفظ كالانفعال والقلق والاضطراب والشعور بعدم القدرة على الحفظ (الإحباط والحفظ في ظل الملهيات والشواغل المختلفة ، وإرادة حفظ المقطع الطويل أو الصعب نسبيًا في وقت قصير والاستعجال في تحقيق الحفظ .

(٤) في حالة استصعاب الطالب للحفظ يمكن أن يكلفه المدرس أن يحفظ بإتقان مقدارا صغيرا جدا ، يدرك من خلال معرفته بقدرات الطالب أنه سيحفظه بإتقان في فترة وجيزة . ويكرر هذا الأمر مرارًا ، لأن ذلك يعطي الطالب ثقة في قدرته على مواصلة الحفظ ويقنعه بسهولته ويدخل عليه السرور والبهجة ، كما أن من الممكن أن يبحث المدرس عن السور والمقاطع الأكثر سهولة في عمليتي الحفظ والمراجعة حتى ولو استدعى ذلك الإخلال بترتيب السور التي يحفظها الطالب أو يراجعها من أجل معالجة هذه الظاهرة . . .

القمر ١٧

الجامع لاحكام القرآن ١٣٤/١٧

### نبذة عن حفظة كتاب الله في التاريخ الإسلامي .

لا يستطيع أي مورخ أو باحث أن يقوم بجمع أسماء جميع حفظة القرآن الكريم ولكن من الثابت أن أول الحافظين و إمام المقرنين هو رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي تلقاه عن جبريل حرفا حرفا وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرض على جبريل القرآن حين يلقاه في كل ليلة في شهر رمضان حتى ينسلخ.

قال الذهبي وممن بلغنا أنهم حفظوا القرأن في حياته صلى الله عليه وسلم وأخذ عنهم وعليهم دارت أسانيد قراءة الأنمة العشرة وقد تلقوه من رسول الله صلى الله عليه وسلم شفاهه ، وقد عرضوا عليه تلاوتهم فأقرهم عليها .

(۱) عثمان بن عفان (۲) علي بن أبى طالب (۳) أبي بن كعب (٤) عبدالله بن مسعود (٥) زيد بن ثابت بن الضحاك (٦) أبو موسى الأشعري (۷) أبو الدرداء

قُال : وقد جمع القر أن غير هم من الصحابة كمعاذ بن جبل وسالم مولى أبي حذيفة و أبي زيد و غير هم كثير لكن لم يتصل بنا قراءتهم '. وقال ابن حجر في شرح قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (خذوا القر أن من أربعة : من عبدالله بن مسعود وسالم ومعاذ بن جبل و أبي ابن كعب ) للم رواه البخاري (هؤ لاء اشتهروا بحفظ القر أن والتصدي لتعليمه ، و لايعني تحديد الأربعة ألا يكون أحد في ذلك الوقت شاركهم في حفظ

القرآن ، بل كان الذين يحفظون القرآن مثل الذين حفظوه وأزيد منهم جماعة من الصحابة وقد استشهد في بنر معونة سبعون من الصحابة يقال لهم القراء )

(والصحابة الذين تلقوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الشتهروا بحفظه وتحفيظه منهم عثمان بن عفان - رضى الله

<sup>&#</sup>x27; معرفة القراء الكبار ٢٩/١ وابطر البرهان للزركشي ٢٤١/١ النوع الثالث عشر .

<sup>ً</sup> ٢٢٠/٦ فضائل القرآن .

<sup>&</sup>quot; فتح الباري ٤٧/٩-٤٨ والاتقال ٧٠/١ النوع العشرون .

عنه ـ و هو أفضل من قرأ القرأن على النبي صلى الله عليه وسلم كما يقول الذهبي )' .

(وقد قرأ عليه المغيرة بن أبي شهاب ، وابن عباس ، وعبدالله بن عمر ، وأنس بن مالك ، والسائب بن زيد ، والأحنف بن قيس وخلق كثير ) .

نقس المرجع السابق .

كيف تحفظ القرآن الكريم للشيخ عبدالرب نواب الدين .

### الخاتمة

بوصولنا إلى الخاتصة أكون قد أنهيت بحثي هذا ، (و الذي شرعت فيه بناء على التعميم المرسل إلى جميع مدارس المنطقة الشرقية برقم ٤٥٥/٥٠ وتاريخ ١١/٢٦/ الم ١٤١ه ، بشأن الإعلان عن مسابقة البحوث الإسلامية فقرة البحث الخاص بالمعلمين و الذي يتعلق بضعف حفظ القرأن الكريم لدى بعض طلبة مدارس تحفيظ القرأن رغم كثرة الحصص المعتمدة لذلك ، وتهيئة الظروف المناسبة و المعينة على الحفظ ).

الذي تناولت فيه جميع المحاور التي حددها التعميم بحثا ودراسة حتى يعود بالنفع على أبناننا الطلاب الذين يلتحقون بحلقات مدارس تحفيظ القرآن الكريم ودافعهم إلى ذلك حفظ كتاب الله ، ولكن لا أكتمكم سرا أنني حين أمسكت باليراع لأخط أول الكلمات في هذا البحث المتواضع تملكني شعور كاد يضعف همتي ، ويصر فني عما عزمت عليه ، إلا أن دافعين قويين شحذا منى الهمة وشدًا العزيمة :

أما الأول : فهو الغيرة على الناشئة (براعم الإسلام اليوم ، ومشاعل الإيمان غدًا) فلذات الأكباد ، الذين ينقلون كلام

الله من السطور ليحفظوه في الصدور ، حين علمت أنهم يعانون من ضعف في الحفظ أدركت أنه لامناص من أن أدلي بدلوي ، و أقدم بين يدي إخوتي في لله خبرتي المتواضعة في هذا المضمار.

وأما الثاني : فهو الأمل في أن يتقبل الله عملي هذا ، ويجعله ذخرا من الباقيات الصالحات في ميزان أعمالي .

أقول: لا أدعي تنظير النظريات ، ولا حل المعضلات ، وما هذا العمل المتواضع إلا جولة قمت بها في رياض الفكر لدى من سبقونا من أصحاب الفضل ، فقطفت من كل بستان زهرة فواخا أريجها ، وضممت زهرات من حديقتي الخاصة ، نميتها ورعيتها من خلال خبراتي وتجاربي في الحياة لأضعها بين أيديكم وبكل تواضع ، سائلا المولى جل في علاه أن يجعله بين أيديكم وبكل تواضع ، سائلا المولى جل في علاه أن يجعله

عملاً متقبلاً خالصًا لوجهه الكريم ، وأن يعم بنفعه المسلمين ، إنه سميع مجيب .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى أله وصحبه الطيبين الطاهرين والحمد لله رب العالمين.

راجي رحمة ربه الفقير إلى الله: السيد علي أحمد موسى الفقير إلى الله: السيد علي أحمد موسى الإبداء الآراء حول الكتاب الرجاء الاتصال على العنوان ص.ب ٢٩٧- الدمام ٢١٤١١ ت: ج ٢٩٨٢ ٥٠٠٥٠

### أهم المراجع

- (١) القرأن
- (٢) أربعون حديثًا في فضل القرآن تأليف على القارئ.
- (٣) الإتقان في علوم القرآن تأليف جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (١١٩هـ)ط: بيروت.
  - (٤) البرهان في علوم القرآن تأليف بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي (٧٩٤) تحقيق محمد أبو الفضل ط دار الفكر ١٤٠٠هـ -١٩٨٠م
    - (°) التعريفات تأليف على الجرجاني (٦ ١٨٨ ) تحقيق محمد الأبياري ط: ١٤٠٥هـ ١٩٨٥ هـ بيروت
  - (٦) الجامع لأحكام القرآن الكريم تأليف أبو عبد الله محمد الأنصاري القرطبي
    - (٧) السنن للإمام أبي عبد الرحمن شعيب النسائي.
  - (A) المسند للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال .
    - (٩) المعجم الوسيط تأليف لجنة من علماء الأزهر.
- ( ۱ ) المنتدى . المدارس و الكتاتيب القر أنية كتاب المنتدى ١٣٠ مطابع الحياة ١٤١٧ه.
- (١١) بغية عباد الرحمن لتحقيق تجويد القرآن تأليف محمد بن شحادة الغول .
- (١٢) تفسير القرآن الكريم لأبي الفداء عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير (٧٧٤) هـ ط: (الثانية ١٣٧٣هـ /١٩٥٤م مطبعة الاستقامة \_مصر.
  - (١٣) صحيح البخاري للإمام أبي عبد الله محمد بن اسماعيل إبر اهيم بن المغيرة البخاري (٢٥٦) هـ ط: الرابعة ١٤٠٥ هـ /٩٨٥ م ، عالم الكتب بيروت .

- (١٤) صحيح مسلم تأليف أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري (٢٦١) هـ تحقيق محمد عبد الباقي ط: دار إحياء التراث العربي .
  - (١٥) طبقات الحنفية تأليف على القارئ.
- (١٦) غاية المريد في علم التجويد تأليف عطية قابل نصير ط: الرابعة (١٤١٤هـ/١٩٩٤م).
- (١٧) فتح الباري بشرح صحيح البخاري تأليف أحمد بن حجر العسقلاني (٨٥٢) مراجعة اشيخ عبد العزيز بن باز ط:القاهرة ١٣٨٠هـ المطبعة السلفية .
- (۱۸) فضل القر أن تعلمه وتعليمه تأليف شيخ الإسلام محمد بن عبدالو هاب.
- (١٩) فوائد وفرائد في حفظ القرآن تأليف أبو عبدالرحمن عدلي عبدالرؤوف الغزالي.
- (٢٠)كيف تحفظ القرآن الكريم تأليف عدلي عبدالرب نواب الدين ١٤١ه ١٩٩١م ط الثانية مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .
- (٢١) لسان العرب تأليف أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري (٢١١هـ) ط:١٣٠٠ هـبيروت.
- (٢٢) مجمع الزوائد تأليف نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي.
- (٢٣) معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار تأليف شمس الدين الذهبي تحقيق محمد سيد جاد الحق، ط: الأولى دار الكتب الحديثة مصر.
- (٢٤) مفاتيح التعامل مع القرآن تأليف صلاح عبدالفتاح الخالدي.

م الصفحة	الموضوع
١	المقدمة
٩	الفصل الأول:
	تعريف حفظ القرآن الكريم وتوضيح مفهومه
11	حكم حفظ القرأن الكريم
17	فضل القرآن الكريم
71	وجوب تعلم القرأن وتفهمه واسترجاعه والتغليظ
	على ترك ذلك
77	الخوف على من لم يفهم القرأن أن يكون من
	المنافقين
78	إثم من فجر بالقرأن
7 5	الجفاء عن القرآن
70	ما جاء في التغني بالقرأن الكريم
77	الفصل الثاني:
	العوامل المساعدة على حفظ القرآن الكريم
71	أسباب تثبيت الحفظ لدى الطلاب
۲۷	الوسائل الثانوية المساعدة لحفظ كتاب الله
49	الفصل الثالث:
	الأسباب التي تسهم في ضعف حفظ القرآن الكريم
٤٠	الفصل الرابع:
	دور المعلم في تجاوز ضعف الحفظ لدى الطلاب
٤٦	الأمور المشجعة للطالب على المراجعة

رقم الصفحة	الموضوع
٤٨	كيفيات وطرق مقترحة للمراجعة
٥١	تنبيهات للمدرس أثناء إشرافه على قيام
	الطلاب بالمر اجعة
٥٣	الفصل الخامس:
	كفاية منهج وخطة مادة القرأن الكريم
	في مدارس تحفيظ القر أن الكريم
٥٧	الفصل السادس:
	توجيهات حول طريقة تدريس القرأن
	الكريم
77	نبذة عن حفظة كتاب الله في التاريخ
	الإسلامي
٦٨	الخاتمة
٧.	أهم المراجع
٧٢	فهرست المواضيع
	S
	<u> </u>